

القائد صدام حسين شهيد صرحاً للشموخ والكبرياء العربي

القدر اعزوه. ويجعل الاستعزاز بالـ الحزب نوعا من مضاعفة القوة لدى المنتصر. ومن مضاعفة الفضل والإنجيل لدى العدو الخاسر.

وهناك أيضا اجماع متصلب من ان الحرب الاهلية التي اشعلها

مجلس التعاون العربي ودوره في تعزيز الامن القومي

عبدالله فاضل الحيالي

مقدمات لابد منها :

وجودهم الا في اطر وحدتهم . وعليه يقع على عاتق الامن القومي العربي ان يستمر . تعاضل حركته حتى يبلغ غاياته المنشودة وهي تحقيق وحدة الامة

التعاون الاقتصادي ودوره في تعزيز الامن القومي

يتيح التعاون الاقتصادي افاقا واسعة لتنمية الاقطار الاعضاء في مجلس التعاون العربي وتحقيق امنهم القومي ، اذ لا يمكن فصل عملية التنمية ومتطلبات الامن القومي الشامل لاي من اقطاره . عن تنمية الاقطار الاخرى المشاركة في المجلس وامنها القومي

ومما لا شك فيه ، ان إمكانات التعاون الاقتصادي تتعاظم عندما يكون للمجلس كيان موحد يجعل على وفق (استراتيجية) للتنمية واضحة المعالم ، محددة الاولويات

من هنا ، اتجهت اقطار المجلس نحو تحقيق التكامل الاقتصادي بشكل تدريجي وهي محددة الاهداف ، وقادرة على التعامل المتكافئ الذي يعبر عن مصلحة جميع الاطراف . وقد ولجت منذ البداية في مجالات من التعاون واجه التكامل التي تساعدها في التغلب على التفاوت في معدلات النمو الاقتصادي في ما بينها بغية تحقيق نوع من المقاربة في مستويات التنمية الاقتصادية

ويمكن للمجلس ان يركز على مداخل التعاون الاقتصادي التي تسمح بتعظيم إمكانات التنمية الاقتصادية من جهة والتنمية العربية - جهة اخرى . ويتيح مجالات استثمارية وتبادل عناصر الإنتاج ، بما يعود على جميع الاعضاء بفوائد متكافئة مضبوطة التدفق ، نتيجة لما يوفره استثمارها من مصالح حقيقية دائمة متبادلة يحرص الجميع على ضمانها ، فضلا عن دور مجلس التعاون العربي في المساهمة الفعالة في صوغ (استراتيجيات) ومجالات العمل الاقتصادي العربي المشترك سواء على صعيد التجمعات الإقليمية (مجلس التعاون الخليجي واتحاد المغرب العربي) ، او على الصعيد الثنائي والتلافي خارج نطاق التجمعات المذكورة املا ، بما يؤدي الى تطوير العلاقات التعاونية في ما بين الاقطار العربية . ويكون المجلس شريكا كاملا عليه واجبات متكافئة مع واجبات الاطراف الاخرى . وله حقوق في المشافعة التي يتلقاها العمل الاقتصادي العربي المشترك . ويبيده عن مفهوم العون ، كما يحلو للبعض تصوير ذلك

وفي هذا المعنى يقول الرئيس القائد صدام حسين في معرض حديثه التاريخي امام قادة مجلس التعاون العربي في اجتماعات قمة صنعاء التي عقدت في شهر ايلول الفائت : ان عملنا وتوجهنا ليس محاولة لان يسند الصلحاء بعضهم بعضا خشية رياح التغيير كما صور ذلك اعداء الامة . وانما هو عمل وتوجه الاقوياء المقدرين على طريق ملتبة بالعلم والكرامة والظفر ، وملتية بالامل الذي يشمل كل ارض العرب وامة العرب

ولعل من الحقائق التي يجدر توكيدها ، ان تحقيق الامن القومي العربي ، يكون مرهونا بقدرة الموارد الاقتصادية العربية بان تجعل الامة العربية ذات اكتفاء ذاتي ، بحيث تقني عن واقعا كل علائق الاستغلال والتبعية

لذا ياتي تعزيز الاعتماد القومي على الذات بوصفه واحدا من اهم غايات التنمية في اطار اندماج اقطار مجلس التعاون العربي . اذ تؤدي سياسة الاعتماد على الذات الى اقلال درجة ، الاكتشاف الاقتصادي ، بشكل تدريجي ، اي اقلال درجة الاعتماد على التجارة الخارجية ، فضلا عن اقلال درجة ، الاكتشاف الأمني ، بإعادة كلفة ، من مثل الامن الغذائي والامن ، التكنولوجي ، والامن الثقافي والامن الفكري ، الخ الخ

وعندما يتوافر هذان الوجهان ، الاعتماد على الذات ، وعدم الاكتشاف على الخارج بجانبه الاقتصادي والامن ، انما يوفر لاقطار المجلس استغلا افضل لمواردها الاقتصادية ، واستقلالها حقيقيا في مجال اتخاذ قراراتها الاقتصادية الوطنية والقومية ، ويعني ان الشروط اللازمة لانطلاق هاتيك القرارات يتبع من منطلقات الامن والمصلحة القومية

المصادر المعتمدة :

- ١ - احمد نسوقي الحسني ، الاتجاه والانشاق (الاستراتيجية) لمجلس التعاون العربي ، (مجلة المنار) (العدد ٢٠٢) السنة الخامسة (سبتمبر ١٩٨٩ ص ٤٠)
- ٢ - ماسل البستاني ، المصادر الحيوية لقيام مجلس التعاون العربي ، مجلة افاق عربية العدد الثالث : الرابعة عشرة / آذار ١٩٨٨ ص ١٦٤٠
- ٣ - عبدالله فاضل الحيالي ، الامن القومي العربي قراءة في البعد الاقتصادي - جريدة الجمهورية (السعودية) (العدد ١٩٧٢) السنة (٢١) الخميس ٢٠ تشرين الأول ١٩٨٨ ص ٣
- ٤ - علي خليفة الكواري ، نحو - استراتيجية - بديلة للتنمية الشاملة - الملامح العامة (استراتيجية) التنمية في اقطار مجلس التعاون وتكاملها مع بقية الاقطار العربية - الطبعة الاولى : مركز دراسات الوحدة العربية - بيروت : تشرين الاول ١٩٨٨ ص ٢٤٠ ص ٤٤٠
- ٥ - منطلق من حديث الرئيس القائد صدام حسين خلال اجتماعات قمة صنعاء ، المنشور في الصحف العراقية يوم ٢٦ ايلول ١٩٨٨
- ٦ - منطلق من نص اتفاقية تأسيس مجلس التعاون العربي المنشور في الصحف العراقية يوم ١٧ شباط ١٩٨٩

يرى عدد من المفكرين العرب ان مقومات الامن القومي العربي غير مكتملة ، ما دامت الاقطار العربية لاتجسد تشكيلا وحدويا متكاملا ، بمعنى ان تعددية الوحدات الكيانية للوطن العربي ، تفرز بالتقابل مفاهيم متباينة ومتعددة للكيفية التي يتحقق بموجبها الامن القومي العربي . بعبارة اخرى اذا كان الامن القومي يرتبط بظاهرة الدولة ، فكيف يمكن التعامل معه والدولة العربية الموحدة غير متحققة ؟ جوابا على ذلك نقول : ان واقع التجزئة الراهن ، والتباين في الفلسفات الاقتصادية والاجتماعية وفي التوجهات والسياسات الخارجية ، لايلغي البتة وجود روابط مشتركة في ما بين الاقطار العربية ، والنقاط التي تلتقي جميعا بمصلحة عليا ، تفرضها حقيقة الانتماء القومي . وتجي التجمعات الإقليمية بوصفها خطوة اولى على طريق تعزيز الاندماج القومي ، وما يعنيه من تحقيق للامن القومي العربي . اذ يعد الاخير تعبيرا عن الحقيقة القومية للامة العربية وارادتها ومصالحها الواحدة ، فحينما ، توجد جماعة قومية حتى وان لم تنصهر بعد في شكل دولة واحدة ، لتعبر عن (ذاتها) من خلال ارادة دولية واحدة ، فان مفهوم الامن القومي له موضعه)

يعد التعاون الاقتصادي الاساس للمدى المكن للامن القومي العربي ، الذي يرتكز عليه ويستمد فعاليته وديمومته منه . ولا غرو ان غدا التعاون الاقتصادي السند المثق للتعاون السياسي وريده العسكري

ولامراء من القول ، ان الموارد الاقتصادية تتعدد انواعها ، واحدة من العوامل الرئيسة المؤثرة في السلوك السياسي للدول ، اذ ان الكثير من القرارات السياسية ، تكون نابعة بالاساس من قاعدتها الاقتصادية ان خطوة التعاون الاقتصادي بهذا القدر من الاهتمام في ما يخص تعزيز الامن القومي العربي ، يتأتي من كون مشكلة الامن القومي ، هي مشكلة اقتصادية كبيرة - في الاقل من الناحية النظرية الصرف فكل دولة تمتلك موارد اقتصادية محدودة ، اي كميات محدودة من الارض والعمل ورأس المال ، وتستخدم هذه الموارد لسد حاجات افراد المجتمع المتنامية من مثل : تحقيق الامن الداخلي والخارجي ، والارتفاع بمستوى المعيشة ، وتوفير الضمان الاجتماعي ، والنمو المطرد في النواحي الاقتصادية والاجتماعية المتعددة ، وبطبيعة الحال ، فان هذه الحاجات ما هي الا اهداف وغايات متنافسة ، نظرا لندرة الموارد الاقتصادية المتاحة في المجتمع - على صعيد الاقتصاد الوطني ، فاذا حاولت الدولة - على سبيل الابلتة - توجيه مواردها لتحقيق الامن الخارجي فلانها تواجه صعوبة في توفير الموارد الخاصة بارتفاع المستوى المعيشي ، والعكس صحيح

من هنا يتكسب التعاون الاقتصادي في اطار من التجمع الاقليمي أهمية مضاعفة ، لكونه يضي الى تحقيق التكامل في توزيع الموارد الاقتصادية ، الامر الذي يعني إمكانية تحقيق ذلك القدر النسبي من ترجمة الاهداف والغايات المذكورة سلفا الى واقع فعلي ملموس ، من دون العضوية بواحد او اكثر من تلكم الاهداف كما هو عليه الحال في ظل الاقتصاد الوطني . وعندئذ يصبح تحقيق الامن القومي للبلدان المنضوية تحت لواء التجمع الاقليمي امرا لا محيص منه

يشكل قيام مجلس التعاون العربي من دون ادنى ريب ، قوة محسوسة لتعزيز الامن القومي العربي بابعاده المختلفة

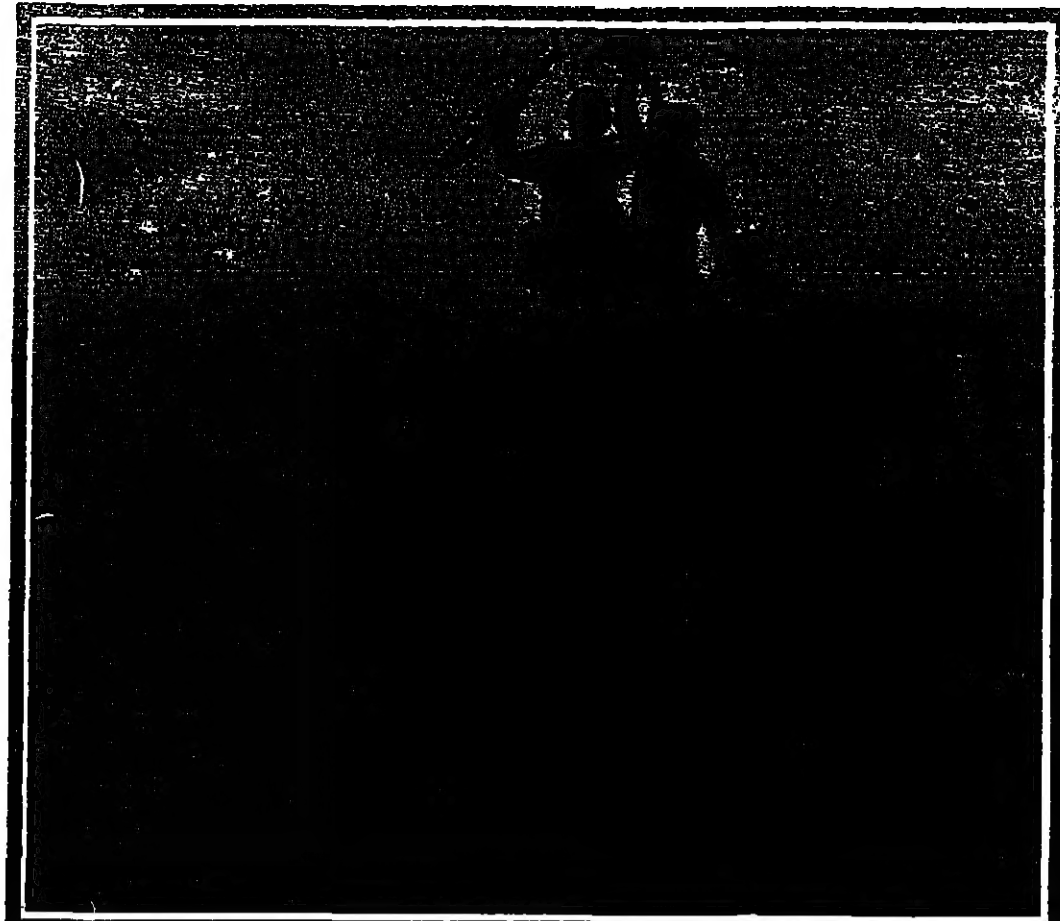
ونأتي هذه القناعة الاكيدة مدعومة بنقل المعلومات (الاستراتيجية) التي تتوافر لاقطاره العربية ، لاسيما ما يتعلق منها بالموقع المتميز ذي الانطلاقات البحرية والنهرية المهمة ، الذي يجعل من اقطاره عمقا (استراتيجيا) للوطن العربي ، فضلا عن توافر الموارد الاقتصادية ذات الطبيعة التكاملية ، ومقتضى القاعدة العسكرية ، وعمق الجذور التاريخية والحضارية ، ناهيك عن تعاضل الامكانات النوعية الكامنة فيه

انتماء مع ما تقدم ، سنحاول ان نتلخص دور مجلس التعاون العربي في تعزيز الامن القومي العربي ، مع توكيد أهمية البعد الاقتصادي بوصفه واحدا من الابعاد المهمة التي يطوي عليها مفهوم الامن القومي

موقع الامن القومي في اتفاقية تأسيس المجلس

يلتزم الباحث المدقق في اتفاقية تأسيس مجلس التعاون العربي انه قد اتخذ من الامن القومي العربي اسسلا للفترة ومجالا رحبا للانطلاق ، فقد جاء في صدر الاتفاقية ان التعاون بين اقطاره العربية ، يكتسب أهمية خاصة بسبب التهديدات التي تعرض لها الامن القومي العربي وما يزال ، وهي تهديدات ذات طبيعة أمنية وسياسية واقتصادية وحضارية ، وجاءت ولادة المجلس منطلقة من حقيقة فحواها - ان سيادة الامن والسلام والاستقرار في المنطقة باسرها تتطلب تعزيز الوعي العربي بوحدة الامن القومي ووحدة متطلباته وشروطه وترسيخه بالتعاون والعمل والتنسيق والتضامن

ما تقدم ، تتعاظم حيوية المضامين التي يطوي عليها قيام مجلس التعاون العربي اذ انه يتضمن الارام بل لا خيال امني يمكن ان يحقق للعرب



المعجزة

نواف ابو الهيجاء

هكذا قاتل العراقيون ، في كل الظروف ، وفي جميع الانواء ، ولم يكلوا ، ولم يملوا ، لانهم ، كل واحد فرد منهم ، كان يترك انما يدافع عن الحق ، وعن منابعه الغزيرة ، وإنه لهذا لابد ان يظهر

من ليقابل الذات الانسانية للعراقي هذه القدرة هو ذاته المخطط لنهج ومسار وطريق الاعجاز ، بعد ان استطاع إحداث الهمزة المعجزة في النفس ذاتها ، بحيث ظهر مكتونها ، كما التزم معنيتها التلي

المعجزة وقعت ثابتة امام الاعاصير ، وحتى حين ظن الاشراق ، كل الاشرار ، انها بدأت تتفرض ، عام ١٩٨٦ حين استطاعوا التسلل الى الفلج ، كانت المعجزة تهايا لياقتهم بالقدرة ، الضميمة ، التي تحدث عنها القرآن قبل ذلك التاريخ بحوالي ثمانية اعوام حين اعان قبول التحدي الذي لابد منه .. تحدي روم الجهاد والخيبة والحقد الأسود الدفين للعنصرية تقيض الانسانية

وحيث بزغ فجر يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ كانت المعجزة تتحرك بلبات ، وببين لا يهتز ، نحو إعلان الذات المختشرة في الكم النوعي الخاص للملايين من أبناء العروبة على امتداد الوطن العربي ، تماما كما كانت (يد) الانسانية المطلقة الى نهوض وسلام وطمانينة وبناء

من هنا نستطيع ان نفهم كيف ان سرية من سرايا القوات الخاصة - حرس جمهوري ، وهي لما زل تغير من بين حقول الانغام ، قد فطنت ثلاثة من الامرين ، وعددا من افرادها ، ويستطيع من بقي من افراد السرية حيا . ان يقف على مشارف المدينة مساء ذاك اليوم البهي ليزفر دموعه محزنة لانه سوف ان يكون ، اول المغتسلين بمياه الشط .. غدا ، ثم يقبل الارض ، ويتراجع عن رفاقه ، وينظر الى السماء ، ورحمهم الله هم الذين جعلوني شهود تحرير الفلج بعيني ، وبقلي ،

من هنا نستطيع ان نفهم - ان - المعجزة الحقيقية هي سبعة عشر مليون معجزة - بداية ، وهي تنتشر في ارض الوطن الكبير تستوطن نفوس الملايين من العرب ، وهامهم اطفال الانتفاضة الفلسطينية المعجزة يعكفون عن ، ككثير ، مدمش للمعجزة

(٣)

لان ، بوابة النصر العظيم للامة العربية ، ولان ، الفلج ، مدينة الغداء العراقي الاعظم ، فهي تصبح ، بلا ادنى شك ، الرمز العراقي ، كما الرمز العربي

هكذا جيء بالمعجزة من اركان الوطن الكبير ، وهكذا جيء بالزور إليها من ارجاء الوطن الكبير

وهكذا تنهت البها قلوب الملايين في الوطن الكبير ، وهكذا يكون يوم سولدها العربي الجديد ، يوم اعلان قومي بلحضنتها ، معجزة في القتال ومعجزة في البناء

احتضان عربي تاريخي للفلج ، يحمل مدلولات اكبر من مجرد الفخر بالانجاز الاعجازي العراقي ، انه احتضان للانسان العربي ، المتجدد ، الانسان الذي ابدعته صياغة العلم والمهندسين والعسكري القائد صدام حسين ، على مدى واحد وعشرين عاما من ، ابناء ، صبور ووثوب ولفرة ، المعجزة العراقية ، معجزة النموذج -عربي الذي انبثق من بين ركاب السنين ، وحطم العجز ، وكان الصورة المجسدة لمن هو اهل لكي يكون ذا الدور القيادي ، في علمه ناه عن الروح وضاع عن المفر ، وضل عن سبيل التوازن بين المدة والروح

هي اذن المعجزة الحققة ، ومنها تنفر في كل يوم معجزات صغيرة ، تخرج على الارض العربية ، ارض الرسالات والهدى ، والبناء

املا ، إذن .. بالفلج ، ثمره المعجزة الكبرى ذات الطبع الانساني عكوا واشربوا ، واسجدوا على ارضها ، وقفوا عينا ، هي ذي المعجزة بيتنا ، قيتا ، ومنا

المجدع العباسي لصدام حسين ، وهو يرى هذا الانسان ، الذي كمن ، الاجانب ، يسخرن من اسماء وامراضه ، وجهه ، المؤقت ، وقد استفاق على نفسه ، جديدا ، من جديد

الاعجاز كان ثورة العقل القوي الذي على قرون المعجز وعلى مسيات الاحباط ، وعلى الصورة المرفوضة للانسان العراقي ، والانسان العربي عامة ، الاعجاز بدأ مع سلسلة من الانتجازات التي لم تقتصر على سبل مرفح حذر لجوهر الانسان العراقي ، وبالقائي العربي ، بل هي سلسلة التي وضعت هذا الانسان ، ونجها لوجه امام التحدي العظيم والامتحان الاكبر : الثورة على قتلهم الذات ، والتحرر المسافة بين التخلف والتقدم ، ووصل الساق بالجذر ، وسقاية الشجرة من مجرى الدم وحده ، وقيل اي مجزى آخر

(٢)

كان الفعل العراقي للبطي في صبيحة يوم ١٧ نيسان عام ١٩٨٨ حصيلة منطلقة لعشرين عاما ملأها العراقيون بالجدد بالفرق ، سعيا الى ازالة كل ، وليس ، بعض ، متراكم من غبار وغيره على جوهه النفس العربية ، من المعركة مع الجواسيس ، والخوثة ، من المعركة ضد الجهل ، ومحاملات محو الامية ، من إعادة الدور الخلف للامة العربية ، من معركة التاميم الخلفية ، من المعركة المتواصلة ضد التجزئة على مستوى الوطن الكبير

منذ المعركة مع عزل الناس عن قضايامهم ، والنجاح المحقق في جعلهم يشعرون بالسلوالية الكاملة عن كل انجاز ، ومن كل انجاز ات ، وعن كل الوطن ، لا عن بعض ، منذ الوعي بان البيت الصغير هو صورة البيت الكبير ، وأن صورة البيت الكبير ، ليست صورة رسم الحدود وتوسيعها وتحديث اسمها ، العراق ، بل الوعي بالسلوالية الكاملة عن امة باجمعها ، من جيلها الراهن ، وذي اجيالها القادمة ، ومن اجداد عظم الى احفاد عظم

كل هذه المعارك كانت ، للخاض ، الطويل القسي الذي كانت صرخته قد ليقتل الاعاء وجعلتهم يفتحون عيونهم على وسع حقائقها ، ليبدوا ، الفعل المضارع ، فاشتر لابد ان يتكسر اساليبهم وهم هي كثيرة اساليب الشر !!

ظهرت ، إذن ، محاولات (قمع) المعجزة في اكثر من صورة ، وارتدت اكثر من قوب ، وتحدثت باكثر من لغة ، وبأكثر من لهجة

كان عليها ان تحارب ولادة المعجزة ، وحين كانت المعجزة في الطريق الى التكوين التام ، وصلت الحرب الى اقص ميقاتها وتشرعن انواعها ، وهي الحرب الصروس .. العدوان الساخر المكش عن نيب معقولة تقطر سماء زعفا

الحرب العدوانية المملعة في ٤ ايلول ١٩٨٠ هي الذروة ، وقبلها شن الاشرار اكثر من حرب على المعجزة الوليدة ، وكفوا في كل مرة يهزؤون

حرب ماء ، وحرب جبال ، وحرب اقتصاد ، وحرب نطق ، وحرب اعلام ، وحرب حصار ، وحرب عزلة ، وحرب دعاية وضجيج ودخان ، وحين شعروا ان المعجزة قد ولقت على ارض صلبة ، وانها بدأت تمشي ، وتحدث ، وتنتج ، كان لابد من اللجوء الى ، اسلوب القتل ... والتعذيب عن هذا الاسلوب كان النار والبارود

وفي المواجهة كانت ، المعجزة ، امام الامتحان العسير ، بل الاسر والاضمح ، كانت امام خيار وحيد هو الانتصار وليس ثمة غيره ، فالروح العربي معجون بزاد البطولة ، وبماء الرجولة ، وقلعة الصبرية ، وجبلته ايمان ورسالة سمحاء

تدافع عن ذاتها بقدر ما في النفس من ثراء وتعطش للبناء وللانعام ، وبقدر ما في الرسالة من قدسية ، وبقدر ما تكتنز الارض من خزين عطاء

(١)

إعادة اعمار وبناء (الفلج) - مدينة الغداء وبوابة النصر العظيم - وفي غضون فترة زمنية قياسية ، هي اقل من اربعة اشهر ، قد تبدو للوهلة الاولى هي المعجزة ، التي عنها نتحدث اليوم

قد يرى بعض المرابطين ، من الانشلاء العرب ، كما من الاجانب ، ان المعجزة قد تحققت حين انطلق شداء (الله اكبر) من تحت جبهه الشهبان عذبان خضراء ، في (فلج) العروبة ، وبطريق المعجزة لا محالة بنالها بالعلم من ملته وستة عشر يوما .. الحقيقة كما نراها اصغر من هذا الفعل الملموس والمدهش ، في ان بها

ان بناء (الفلج) مدينة الغداء وبوابة النصر العظيم ، في هذه الفترة الزمنية القياسية ، بالذلة ، ثمرة من ثمار معجزة اكبر ، تماما كما هي المصلحة الملموسة لفعل العراقيين في ١٧ نيسان ١٩٨٨ لغاية يوم ٨ اب ١٩٨٨ ، بيد ان هذا كله ، معارك التحرير الكبرى الخمس بعدما من معركة ، وضمان مبارك ، وانتهاء بعمليات توكلتها على الله ، الرابعة ، مصاحبة لعمليات ، محمد رسول الله ، هي - كذلك - ثمار مظلوفة ، بالعرق وبلدم ، من شجرة المعجزة الكبرى ، المستمرة منذ يوم ١٧ تموز ١٩٦٨ وحتى اليوم ، وغدا ، وبعد غد ، وان ان يشاء الله رب العالمين

المعجزة الكبرى المستمرة هي الكلمة في ذلك الحدث التاريخي الذي هو الكيان القومي للامة العربية مرة مشبهة لثورة اعجازية للخلقة ، لحظة ولادة السيد المسيح ، من قبل السيدة مريم العذراء ، حيث تساقط عليها ربا جينا ، فاكنت وشريت ، وفرت عينا

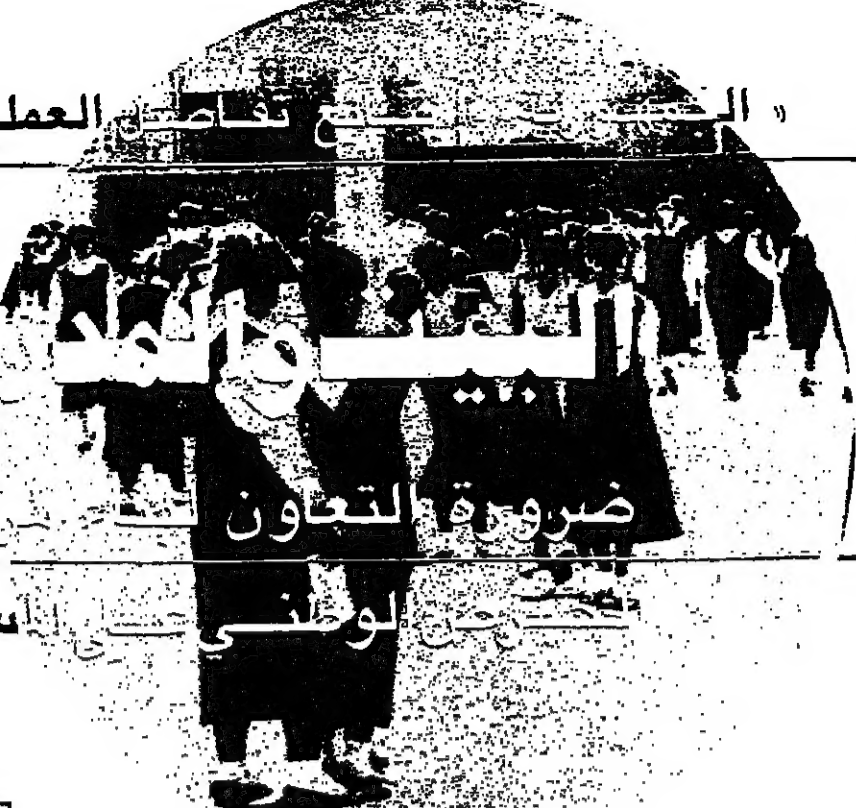
كان الفعل العراقي قد ايقظ ، على مدى ايام وسنوات الجهد الكبير المستمر ، العربي على وعيه بنفسه ، وجذره لخلق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما تكلف الغبار ، ومهما حاولت اليد المعادية ان تراكم من عوازل مضطربة مثبته ، لتحول بين لحظة ابداع الحقيقة والعقل الحقيقي الطويل المشوق للمعجزة الى احد مظاهره لعل لا يمكن تصديقه ، لان هذا ، الفعل الكبير من ، حلم ، جلي في الذهن وداعب الخيلة ، لكن حين يكون الرجل اكبر من (احلامه) ويكون الحلم قد انخرق ، تكتليا ، سور الذات الفردية ليتوزع على امة بسلاميتها ، وعلى الانسانية بملاماتها ، فان القدرة على التحقيق تصبح رهنا على جزين النفس الثرة ، مهما تراكت عليها وعليه الاحداث ، ومهما



البيت.. من يعاوضه في القطر :

البيت والوطن

ضرورة التعاون في التشكيل النفسي والاجتماعي للطلبة
مستقبل يدعونا لانجاح مجالس الالاء والمعلمين



تحقيق : فؤاد العبودي

يضيف السيد سعد الصبا (مدرس مادة الفنية) معقبا :
ان العائلة العراقية تمتلك نوعا من الانكسالية خاصة في الجانب التربوي على اساس انها تأسس الطفل او الشاب من الجانب الاجتماعي فقط ، وتضع بالمرسة في هذا المجال الى تحمل القلق التربوي بكل تفاصيله سواء كان الجانب العلمي او السلوكي .
المطلوب من العائلة رفع وتحفيز الجانب التربوي لدى الطالب حتى يمتلك في النهاية حصيلة متكاملة لبناء ذاته . على اعتبار ان المدرسة هي صياغة تربوية زائدا صياغة تعليمية وهذه العلاقة لا تكتمل اذا لم تكن هناك وسائل توظف لتلازم علاقة البيت بالمدرسة بشكل صحيح وبفعالية للنجاح المتوخى منها .
ويذكر السيد ، فؤاد فائق ، مدرس مادة اللغة العربية - برباه قللا :
بالنسبة لنا ككثريين نولي اهمية كبيرة لضرورة ان تكون هناك علاقة وثيقة جدا وصحيحة التوجه بين الاسرة من جهة والمدرسة من جهة اخرى .
لكن ، مما يؤسف له ان هذا الترابط بين الاسرة والمدرسة يكاد يكون معدوما بسبب اختلاف مستويات الوعي لدى الاسرة اما في مجال اجتماعات مجالس الالاء والمدرسين فلنا نعمل جاهدين على شد الاسرة الى المدرسة من خلال المشاركة الحريصة لابنائنا .
وبعد ان وصلنا الى واقع يؤسف له من عدم حضور اولياء امور الطلبة بسبب تقصير الطالب نفسه بعدم ابلاغ ولي امره ، وحل المشكلة بدانا نسلك عدة قنوات لكثنا لاحظنا انه مع كل هذه التنبهات فان عدد المدرسين كان اكثر من عدد اولياء الامور خلال اجتماعاتهم .
في احدى المدارس الابتدائية ولتسما باسمها وهي مدرسة السنان المختلطة ، استطعنا ان نلخص بعض من زملائه .
قال السيد ، يوسف لفته رضا ،
ان المجتمع يبدأ بالفتش الجديد عليه فان من واجبا ان نضع على المسار الصحيح من اجل بناء انسان سليم يستطيع ان يؤدي واجبه الوطني مستقبلا ولقد كان تشخيص السيد الرئيس القائد صدام حسين دقيقا حينما اشار سياسته بالقول الخالد : يعتبر الطفل اقرب الى ان يكون مشروعا اشتراكيا وثوريا في مجتمع ثوري اشتراكي منه الى ان احتمل

الحسب ان البيت هو المدرسة الاولى في حياة الانسان . فيه يتلقى ابداعات التربية . وبه يستعين بمفردات ما تتفاه من مفاهيم بسيطة ومؤثرة في ان على مواجهة الخطوة الاولى نحو المدرسة .
واذ نعرف باهمية البيت في تشكيل هرم البناء النفسي والسلوكي للطفل فانهم يبطل للمدرسة ايضا دورها التكميلي في التوجيه التربوي والعلمي .
هذه العلاقة المتلازمة ما بين طرفي العلاقة دفعتنا لكي نتطرق في مسار البحث عما اذا بدت كل من المدرسة والاسرة على حد سواء دورهما الاجتماعي - التربوي / ولايهما عنا من صب اللوم على الاخرين كل الذي نتجح اليه هو حماية اولادنا والنشر الجديد والتعاون مجتمعين لتوفير مستلزمات نجاحهم في توجيهاتهم العلمية والتربوية . في اعدائية قديمة للبيت . دار الحديث حول علاقة الاسرة بالمدرسة . وسألنا (من يعاوضه من) ؟
قال السيد منير زيتل حسين مدير الاعدادية المتكورة .
المناطق الشعبية تكاد تكون ضعيفة .
ليس اكثر من سطر تقوله به السيد المدير . لكنه يجعل تسلا آخر : ترى وما السبب ؟
اجاب :
بسبب الشغل والى الامر اما لكونه موظفا او عمالا او عسكريا ، والامر ربة بيت . لهذا تجد ان العبء الاكبر في مسألة التعاون يقع على ادارة المدرسة وهيئتها التدريسية من ناحية التوجيه وابداء النصح . وتوعية الطالب بضرورة العمل والجد على رفع مستواه العلمي .
اما اذا اردنا للطلاب ان يكون بمستوى الطموح فانني اجد مع الحالة التي ذكرتها ان العملية صعبة وتحتاج الى وقت .
- طبع تسبح بلباء وجهة نظري ؟
يشير الى السيد شنتشل موسى (مدرس مادة الاحياء) طالبا للتعليم .
تفضل :
ان مجالس الالاء والمدرسين والتي اولتها قيادة الحزب والثورة اهمية كبيرة . وتم التأكيد عليها من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال مناقشة ورقة عمل وزارة التربية لما لها من اهمية قصوى في توطيد العلاقة بين المدرسة بكل تفاصيلها وبين العائلة باعتبارها وحدة متكاملة تكمل احدهما الاخرى في رفع المستوى العلمي من ناحية وزرع القيم التربوية والاخلاقية الجديدة من ناحية اخرى . لكن الذي شرا ان مجالس الالاء والمدرسين في الاعداديات والمتوسطات والمدارس الابتدائية لم تأخذ دورها كما يجب .
فلما ؟
اقول لك :
في الفترة التي دارت فيها حربنا العادلة كان هناك ما يبرر عدم حضور اولياء الامور لانشغالهم بالواجب المقدس . اضف الى تفصيل لاهية الطلبة في الاعدادية بعدم احضار والدة الى مثل هذه المجالس لاسباب نفسية .
في حين نلاحظ حضور اولياء الامور في الوقت الحاضر لا وجوب ولا فائدة منه فلما من يحضر اثناء الاجتماعات او خلال الفترة التي تسبق توزيع النتائج . وهذا لايجدي نفعنا حيث ان طلب الاعدادية وهو في هذه الفترة الحرجة (الراهقة) يحتاج الى المتابعة المكثفة من قبل العائلة معقدة بولي امره لكي يصلح على تفاصيل سلوكه وعلاقته ومستواه الدراسي .



السيد الابتدائي في الامتحان الوزاري .
مما يؤكد ان الاجتماعات التقييمية مجالس الالاء والمعلمين لم تؤد الغرض المطلوب من اعتمادها .
ويشير السيد مدير مدرسة السنان الابتدائية المختلطة الى البعض من المصوقات التي تواجه اجتماعات مجالس الالاء والمعلمين قللا :
ان من بين تلك المصوقات ضعف معرفة اولياء امور التلاميذ باهمية وفائدة هذه الاجتماعات . كما ان الاعتقاد السائد بان مجالس الالاء والمعلمين تعقد ابلاغ ولي امره . وحل المشكلة بدانا نسلك عدة قنوات لكثنا لاحظنا انه مع كل هذه التنبهات فان عدد المدرسين كان اكثر من عدد اولياء الامور خلال اجتماعاتهم .
في احدى المدارس الابتدائية ولتسما باسمها وهي مدرسة السنان المختلطة ، استطعنا ان نلخص بعض من زملائه .
قال السيد ، يوسف لفته رضا ،
ان المجتمع يبدأ بالفتش الجديد عليه فان من واجبا ان نضع على المسار الصحيح من اجل بناء انسان سليم يستطيع ان يؤدي واجبه الوطني مستقبلا ولقد كان تشخيص السيد الرئيس القائد صدام حسين دقيقا حينما اشار سياسته بالقول الخالد : يعتبر الطفل اقرب الى ان يكون مشروعا اشتراكيا وثوريا في مجتمع ثوري اشتراكي منه الى ان احتمل

ماهي ملاحظات اولياء الامور على ادارات المدارس ؟



اجل . فلقد اعتمدنا على تجربة اللقاء الودي مع اولياء امور تلاميذ الطيبة الواحدة من صفوف المدرسة ولقترت معينة وخصوصا تلاميذ المرحلة المتوسطة وتم خلالها تبادل الآراء والتساؤل في امور التلاميذ وقد حققت هذه الصيغة حالة تحفيز ونهوض في نفوس اولياء امور التلاميذ لبحث انبائهم عن الدراسة وحققنا التجربة نجاحا بائرا حيث خرجت محصلة نجاح نسبتها ٧٠ بالمئة لتلاميذ الصف

ومتواصلة من قبل الجهات المعنية لان الانسان في مفهوم الحزب والثورة وفي فكر الرئيس القائد المختل صدام حسين . يمثل اعل قيمة في المجتمع . فالانسان هو غاية الثورة ووسيلتها في عملية التغيير الشامل .
وعلى هذا الاساس فان لاسرة والمدرسة دورا اساسيا وديقا يتجابه تربوية واعداد الخيل الجديد لكي يكون قادرا على الدفاع عن الوطن . من خلال تفرقه علميا - فحيا - فخص الطلبة . واستخدام العلم لبناء المجتمع مع ضرورة المحافظة على القيم العربية الاصيلة وربط الطلبة - باستمرار - بتراث امتهم وفيها النبيلة . وببعضا كت ابحث عن مشرفة تربوية تضيف من خلال اختصاصها الى ما طرحه الزلاء . التفت صفة السيدة . وحب شوكت ، التي قلت مؤكدة :
ان علاقة الاسرة بالمدرسة هي علاقة متعاضدة وتريد لها ان تقل كذلك : ان لا يمكن ان يقوم كل من البيت او المدرسة بدوره بمعمل عن الاخر وتحتجزا لهذا الدور فانه يجب ان يتبادل الطرفان مهمة رصد اية ظاهرة سلبية تؤثر على مجرى التحصيل الدراسي للطلاب او التلميذ .
وبعدا تقول السيدة . ابشام محمد عبد . مديرة ادارة متوسطة الحصرة للبنات :
تعتبر المدرسة البيت الثاني . ان فيها يصبح الطالب على اعقاب مرحلة جديدة ويجب بهذا ان تتوافر الجهود والسبل الكفيلة برفع المستوى العلمي للطلبة . ولقد اهتمت الا بتعاون الاسرة والمدرسة وان يؤيدوا تفرضا في هذه القضية بالشكل الذي يجسد الرغبة الصادقة في تنشئة جيل واع مقدر ويتحمل مسؤولياته الوطنية .
اما ، معني جمود ، - بمدرسة تربوية - فهي تقول :
مهم جدا تعزيز العلاقة بين الاسرة والمدرسة لان في ذلك توطيد امننا كسيرة الطالب لكي يتقوى سلم النجاة .
وتقول ، جنان عبدالامير ، معاونة لمديرة :
يجب ان تكون علاقة الاسرة في ارفع مستويات التعاون لكي نخفي لامل ما نزرع جذية وحرص . فليبت كما هي المدرسة له اهمية كبيرة في حياة الطلاب .
بعد هذه الجولة في المدارس واستطلاع آراء المدرسين ومديري ادارات المدارس . ترى ماذا يقول اولياء امور الطلبة ؟
فلما جواد عبدالله :
نحن من جانبنا يهتما كثيرا ان تتوافق علاقة المدرسة بالاسرة . ولكن في احيان كثيرة نرى ان اجتماعات اولياء الامور تكاد تكون على غير ما نحن نتمنى اليه . فليس هناك قاعة . والذي يحضر من اولياء الامور يعرف شيئا واحدا وهو معرفة الدرجات الامتحانية لابنته ربما ان الوقت غير مناسب في حين يقول السيد عبد الحسين علي عبد :
انا واثق من ان الدور الاساسي في بلورة مفهوم قابع ابنتك يحضره كصدا ما يتغير . هو البيت والمدرسة لها جاذبية علمية الذي تخشى عليه . لكننا نواجه احيانا ان بعض المدرسين او المعلمين مضطرب نفسي . ويلقى بكلام من فوه . ومنهم من يصبح عصبيا .
اما السيد طالب مصطفى محمود فيقول :
اهم شيء ان يسرع صبر ادارات المدارس لتقبل نقد اولياء امور الطلبة .

الاول وحتى وصوله الى مراحل متقدمة في الدراسة .
فالتأكيد على اولياء امور التلاميذ بضرورة الحضور هو مسألة مهمة جدا حيث يتواصل العمل مع ادارة المدرسة وهيئة التعليمي لحل جميع المشكلات التي تواجه المدرسة والتلميذ معا .
وتضيف السيدة هانا انه لدينا خطة مستعدة في العلم الدراسي الحالي وهي دعوة اولياء امور التلاميذ للمشاركة في السفريات المدرسية ليشعر الطرقات بالامن والاحساس بالمسؤولية .
اما السيدة ، فيروز فرج معلمة فتقول :
- بلا شك ان من اهم تعزيز روابط العلاقة بين الاسرة والمدرسة هو الحرص من العائلة على حضور مجالس الالاء والمعلمين التي تشكل منبة من خبيج التعاون التربوي الاجتماعي في بناء المستقبل المشرق للتلميذ ونحث دائما اولياء امور التلاميذ على المواظبة الحريصة لحضور تلك الاجتماعات لما يتركه ذلك من اثر بالغ على المستوى العلمي والاجتماعي للتلميذ .
في حين تشير السيدة ، شيرين عبدالمجيد . مديرة ادارة متوسطة حليلة السعيدة للبنات قللا :
- في اعتقادي ان البيت يشكل اهمية في حياة الطلبة وكذلك العكس . فعلا القلقين (البيت - المدرسة) لهما تاثير . وهما ذو صلاحين فكثنا استطاعا ان نفعلا بشكل ايجابي كلما اثرت العلاقة واعطت طابعا متجديا يتبعون بصفاء حميدة .
وحتى لاتضطر ادارة المدرسة للتواصل بشئ السيل من اجل حضور و امر الطلبة تفتني بحرص ان يكون هناك حرص وطني واجتماعي لحضور اجتماعات مجالس الالاء والمدرسين .
تشاورها الرأي السيدة ، بتولي حميد ، معلومة المديرة فتقول :
مع الاسف نضطر احيانا لعقد اجتماع منفرد بين ولي امر الطلبة وبين الادارة وهذا لايجيئ المفائدة المتوخاة من تأكيد الوزارة على ضرورة نجاح هذه الاجتماعات خدمة للطلاب وحفاظا على مصالحهم .
اما ، مديحة حميد - مدرسة مادة اللغة العربية - فتقول :
ينبغي قبل الحديث عن علاقة الاسرة بالمدرسة ان نؤشر الى اي مدى يتجلب هذان الطرفان وهل كل منهما جاد في التوجه .
اننا نطمح ان نرى اجتماعات الالاء والمدرسين تأخذ مداها الاوسع من تحقيق الهدف الذي وجدت من اجله .
ويؤكد السيد ، هادي عويبة . مدرس في مدرسة الكندي . المتوسطة :
تتدخل في هذا الموضوع عدة عوامل حيث ان المواظبة على الدوام ورفق المستوى العلمي وترصين الجانب السلوكي والقيمي لدى الطلبة - يمكن ان تقوم به المدرسة منفردة . بل ان من التاسب والجد جدية هو ان تأخذ العلاقة دورها التكميلي في متابعة ابنتها . وفي تفكيرنا ان اجتماعات مجالس الالاء والمدرسين ناجحة اذا ما توافرت لها مستلزمات النجاح والتي على راسها مواظبة حضور اولياء امور الطلبة من اجل معرفة الحقائق العلمية والسلوكية وتأثير جوانب الخلل للتعاون على حلها .
ويتناول السيد ، علي خضير ملبوس ، مدرس في متوسطة الجعفر للبنين العلاقة المطروحة بالشكل التالي قللا :
ان العملية التربوية هي عملية مترابطة بكل تفاصيلها وفي كل الهياكل الاجتماعية التي يتواجد فيها الانسان تحتاج باستمرار الى جهود مفرقة وكثيرة

اعلان

تعلن مديرية طرق وجسور صلاح الدين عن اجراء مزاد علني لبيع الآليات المدرجة تفصيلها ادناه فعمل الراغبين بالشراء الحضور في موقع معمل اسفلت العلم في محافظة صلاح الدين وفي تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٠/٢٩/٨٩ مستصحين معهم التامينات القانونية

نوع الآلية	العدد
١- سيارة فولفو قلاب	١
٢- سيارة لاندكروز استيشن	١
٣- ترينول	٢
٤- مولد مارسيديس	١
٥- معمل اسفلت (باير كرين)	١
٦- باص كوستر	١
٧- خنطة بروتون	٣

مدير طرق وجسور صلاح الدين

المنشأة العامة للصناعة العسكرية

المنشأة العامة للصناعات الجلدية

اعلان طلب موظفين

تعلن منشأتنا عن وجود ثلثمائة درجة شاغرة للعمل في الاقسام الانتاجية الخاصة بانتاج الاحذية والمنتجات الجلدية الاخرى في بغداد فعمل الراغبين في التعيين من الجنسين ممن تتوفر فيهم شروط التعيين المطلوب مراجعة مقر ادارة المنشأة في الكرادة الشرقية خارج قرب ساحة الحرية لتقديم طلباتهم والراتب يحدد حسب الشهادة والخبرة والمنشأة تؤمن النقل والطعام الى المنتسبين وتشملهم بمخصصات الحوافز الشهرية والارباح السنوية .

المدير العام

المنشأة العامة لصناعة السيارات

مناقصة سرية رقم ١٧/١٩٨٩ (صيانة عمارات سكنية)

١ - تدعو المنشأة العامة لصناعة السيارات في الاسكندرية كافة المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال الاعمال المذكورة والحائزين على هوية تصنيف المقاولين والمنتمين كذلك الى اتحاد المقاولين العراقيين ومن لديهم شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل لهذا العام للاشتراك في المناقصة المنوطة عنها اعلاه .
٢ - يمكن الحصول على المخططات وجدول الكميات الذي يتضمن تفصيليا الاعمال المطلوبة لقاء دفع مبلغ قدره (١٥٠) مائة وخمسون دينارا غير قابل للرد .
٣ - ترفق مع العطاء المقدم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من قيمته بنشيك مصدق او كفالة مصرفية ضامنة اونقدا .

٤ - تقدم العطاءات ووصل شراء المناقصة داخل ظرف مغلق ومختوم وتوضع في صندوق العطاءات بمقر المنشأة في موعد اقصاص نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء المصادف ١٠/٢٩/٨٩ .

٥ - مدة نفاذ العطاء (٣) ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة .

٦ - يفضل تحديد سقف زمني لانجاز مراحل العمل وياخذ بنظر الاعتبار مدة انجاز العمل في اختيار العطاء .

٧ - تهل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة والمنوطة عنها اعلاه .

٨ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخريد بعد التاريخ المحدد للغلق ولها ان تختار ما يناسبها من العروض .

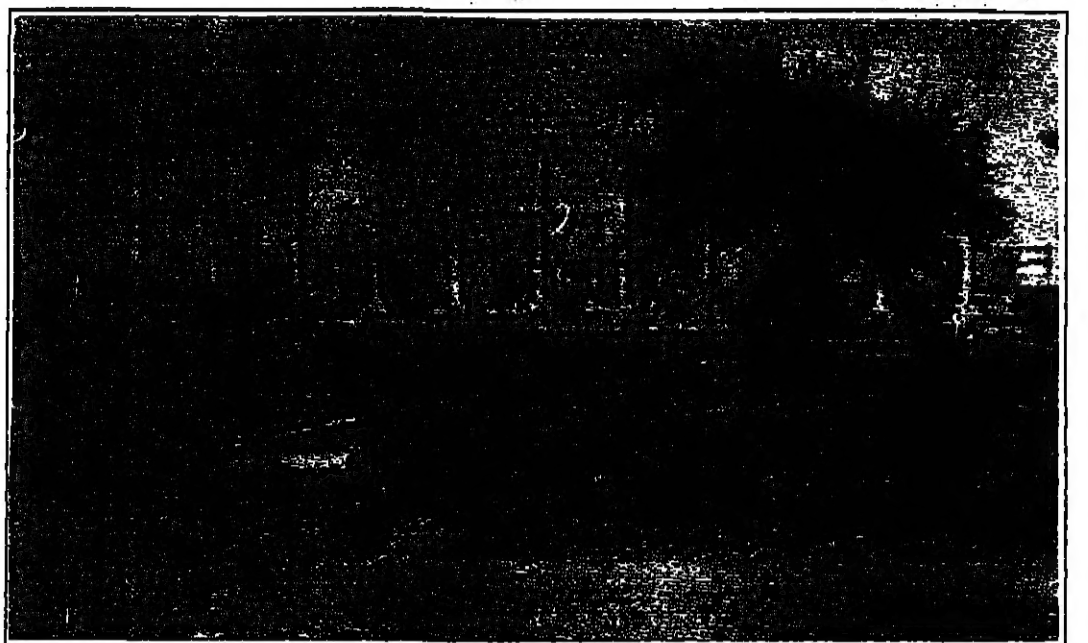
المدير العام

اعلان

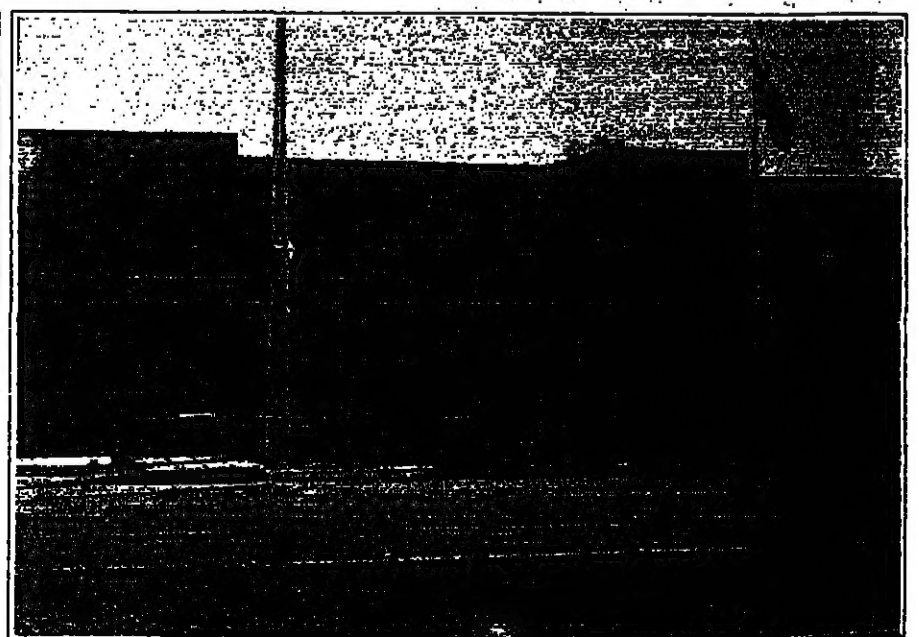
تعلن مديرية طرق وجسور صلاح الدين عن اجراء مزاد علني لبيع الآليات المدرجة تفصيلها ادناه فعمل الراغبين بالشراء الحضور في موقع معمل اسفلت العلم في محافظة صلاح الدين وفي تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٠/٢٩/٨٩ مستصحين معهم التامينات القانونية

نوع الآلية	العدد
١- سيارة فولفو قلاب	١
٢- سيارة لاندكروز استيشن	١
٣- ترينول	٢
٤- مولد مارسيديس	١
٥- معمل اسفلت (باير كرين)	١
٦- باص كوستر	١
٧- خنطة بروتون	٣

مدير طرق وجسور صلاح الدين



(continued)



وتحقيقاً لما صار شوقى جمالي يقترض
 يستعمل إلى جانبه غلبة البرزخ
 برهمن وحيد خالص وسلوب شيق
 رشيقة لدى الطلبة مع معرفة بولايات العمل
 القديرة للنصوص الاندية من خلال
 متاعج اللبني والديني الذي نقتد به
 انديا اكاديميا في الاقل ووفق مدارك الطل
 ومستوياتهم وقليلة المدرس وطريقة
 الموضوع إلى هنا واندرس هو المسؤول
 عن عرصة هو مطلب تربويوا وأخلاقا
 واستنادا إلى بدء من طلبه من حركه
 في مادة اللبني ، وعليه ان ينهي هذا المدا
 ويزعجا في اذهنهم نواقا وحسا وجمالية
 خلال الساعات المفقرة كـ ، بما هو
 الطلبة من موهوبين ومتوسطي الذكاء
 ويخترع الطلب من اللغز الابدي هو دارا

المنشأة العامة للصناعات القطنية

اعلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات القطنية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن توفر درجات شاغرة بعنوان مشغل ماكينة لمكائن الغزل والنسيج للعراقيين حصرا وذلك للعمل في المعامل التابعة للمنشأة وحسبما مدرج في ادناه .

فعلى الراغبين في التعيين تقديم طلباتهم الى مدراء المعامل في المحافظات مباشرة وستحسب الرواتب حسب الشهادة والخبرة والكفاءة وكما مثبت في

ادناه :

الشهادة والراتب

١	دون الابتدائية	٧٩ دينارا بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ دينارا
٢	خريج الدراسة الابتدائية	٨٧ دينارا بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ دينارا
٣	خريج الدراسة المتوسطة	٩٠ دينارا بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ دينارا
٤	خريج الدراسة الاعدادية	٩٤ دينارا بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ دينارا
٥	الدبلوم	١٠٠ دينار بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ دينارا
٦	البكالوريوس	١٠٦ دنائير بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ دينارا

علما ان المنشأة تمنح مبالغ كبيرة كحوافز عمل شهريا بالاضافة الى المشاركة في مخصصات الطعام والتنقل ومنح بدلات العمل وتوزع مبالغ كبيرة كارباح سنويا .

اسم المعمل عدد الدرجات الشاغرة

١- معمل الغزل والنسيج / بغداد / الكاظمية / النواب	٧٦٠
٢- معمل الغزل والنسيج في الموصل	٤٠٠
٣- معمل الغزل والنسيج في الديوانية	١١٠٠

المنشأة العامة للصناعات القطنية

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة لمنتجات الابيان

اعلان

مناقصة رقم ٩٨٩/٢٠

تعلن هذه المنشأة عن حاجتها الى متعهد لتحميل ونقل وتفريغ وتنضيد الاقفاص البلاستيكية من مخازن المنشأة في ابي غريب والزعفرانية (مخازن الكيماوية) الى المنشأة العامة للزجاج والسيراميك في الرمادي واعادتها الى مخازن المنشأة اعلاه بعد تعبئتها بالقتاني لمدة سنة وحسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من الشعبة المختصة في مقر المنشأة وبمبلغ عشرة دنائير غير قابلة للرد فعلى الراغبين بالاشتراك من متعهدي النقل المسجلين في غرفة التجارة ومن لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم عطاءاتهم بغلاف مختوم مشفوعة بالتأمينات الاولية البالغة (٢٠٠٠) دينار الفدي دينار علما ان آخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت المصادف ١٠/٢٨/٩٨٩ وسوف يهمل كل عطاء خال من التأمينات المطلوبة وان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .

٤٦٥٧

اعلان

ندعو اصحاب المشاتل الاهلية والبياتين للاشتراك في مناقصة لتجهيز (٥٠٠) نخلة تشو والوان من الاصناف التالية : (اسطه عمران ، وجرحي ، ووبريم ، وبتير ، وبتير ، وبتير) الراغبين بالاشتراك في تلك المناقصة تقديم عطاءاتهم مقابل مبلغ قدره (٢٥) دينارا غير قابل للرد ، علما بان آخر موعد لاستلام العطاءات هو ١٠/٢٧/٩٨٩ وبلا يمكن الاطلاع على الشروط والمواصفات المطلوبة للنخيل من خلال الاتصال بالهاتف ٨٨٥٠١٩٠ على ان تسلم تلك العطاءات الى وزارة الزراعة والري ..

مديرية التسجيل العقاري في بابل	مديرية التسجيل العقاري في بابل
اعلان بيع عطل	اعلان بيع عطل
التسلسل او رقم القطعة : ٣٧٨٧/٣	التسلسل او رقم القطعة : ٣٧٨٧/٣
الحلقة او رقم واسم المقاطعة : ٢٩	الحلقة او رقم واسم المقاطعة : ٢٩
مكروبي	مكروبي
الجنس : دار	الجنس : دار
النوع : ملك صرف	النوع : ملك صرف
المساحة : ٤٤٨ م ^٢	المساحة : ٤٤٨ م ^٢
الشاطئ : الملك	الشاطئ : الملك
مقدار المبيع : تمام العطل	مقدار المبيع : تمام العطل
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في بابل	ستبيع دائرة التسجيل العقاري في بابل
بابل بالمزايدة العلنية العطل الموصوف	بابل بالمزايدة العلنية العطل الموصوف
اعلاه العطل للراهن حقيقيه عبد العزيز وشركتها لقاء طلب الدائن المرتين المصرف العقاري الحلة البالغ (٤٥٠٠) دينار فعمل الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان مستصحبيا معه تأمينات قانونية تقدي او كلفة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٤٥٠٠) دينار وان المزايدة ستجرى في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الآخر .	اعلاه العطل للراهن حقيقيه عبد العزيز وشركتها لقاء طلب الدائن المرتين المصرف العقاري الحلة البالغ (٤٥٠٠) دينار فعمل الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان مستصحبيا معه تأمينات قانونية تقدي او كلفة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٤٥٠٠) دينار وان المزايدة ستجرى في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الآخر .
مدير دائرة التسجيل العقاري في بابل	مدير دائرة التسجيل العقاري في بابل
٤٤١٢	٤٤١٢

اعلان

كافة معامل الانميوم الذين فتحوا الاعتمادات عن طريق مكتفنا . يعلن مكتب عمان عن وصول ممثل عن شركة مجمع الاسلاك ومجنحات الانميوم التونسية الى بغداد بتاريخ ١٠/٢٤/٩٨٩ وعلى من يهمله الامر الاتصال بمكتب عمان وعلى الهاتف ٨٨٦٣٩٧٤ او ٨٨٧١٥٩٧ وشكرا . مكتب عمان

دائرة التسجيل العقاري في بابل

اعلان بيع عطل

التسلسل او رقم القطعة : ٥٤٣٣/٣
مقررة من ٧٣٤/٣
الحلقة او رقم واسم المقاطعة : ٢٩
مكروبي
الجنس : دار
النوع : ملك صرف
المساحة : ٣٠٠ م^٢
الشاطئ : الملك
مقدار المبيع : تمام العطل
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في بابل بالمزايدة العلنية العطل الموصوف
اعلاه العطل للراهن حقيقيه عبد العزيز وشركتها لقاء طلب الدائن المرتين المصرف العقاري الحلة البالغ (٤٥٠٠) دينار فعمل الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان مستصحبيا معه تأمينات قانونية تقدي او كلفة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٣٠٠٠) دينار وان المزايدة ستجرى في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الآخر .

مدير دائرة التسجيل العقاري في بابل

٤٤١٤

دائرة التسجيل العقاري في بابل

اعلان بيع عطل

التسلسل او رقم القطعة : ١٢٣٤/٣
الحلقة او رقم واسم المقاطعة : ٢٩
مكروبي
الجنس : دار
النوع : ملك صرف
المساحة : ٥٠٠ م^٢
الشاطئ : الملك
مقدار المبيع : تمام العطل
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في بابل بالمزايدة العلنية العطل الموصوف
اعلاه العطل للراهن حقيقيه عبد العزيز وشركتها لقاء طلب الدائن المرتين المصرف العقاري الحلة البالغ (٤٥٠٠) دينار فعمل الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان مستصحبيا معه تأمينات قانونية تقدي او كلفة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (١٥٠٠) دينار وان المزايدة ستجرى في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الآخر .

مدير دائرة التسجيل العقاري في بابل

٤٤١٥

دائرة التسجيل العقاري في بابل

اعلان بيع عطل

التسلسل او رقم القطعة : ١١٦٧/٣
الحلقة او رقم واسم المقاطعة : ٢٩
مكروبي
الجنس : دار
النوع : ملك صرف
المساحة : ٢٧٠ م^٢
الشاطئ : الملك
مقدار المبيع : تمام العطل
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في بابل بالمزايدة العلنية العطل الموصوف
اعلاه العطل للراهن حقيقيه عبد العزيز وشركتها لقاء طلب الدائن المرتين المصرف العقاري الحلة البالغ (٤٥٠٠) دينار فعمل الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان مستصحبيا معه تأمينات قانونية تقدي او كلفة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (١٥٠٠) دينار وان المزايدة ستجرى في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الآخر .

مدير دائرة التسجيل العقاري في بابل

٤٤١٦

دائرة التسجيل العقاري في بابل

اعلان بيع عطل

التسلسل او رقم القطعة : ١٣٣/١
الحلقة او رقم واسم المقاطعة : ١٣
مكروبي
الجنس : دار
النوع : ملك صرف
المساحة : ٧٠ م^٢
الشاطئ : الملك
مقدار المبيع : تمام العطل
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في بابل بالمزايدة العلنية العطل الموصوف
اعلاه العطل للراهن حقيقيه عبد العزيز وشركتها لقاء طلب الدائن المرتين المصرف العقاري الحلة البالغ (٣٠٠٠) دينار فعمل الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان مستصحبيا معه تأمينات قانونية تقدي او كلفة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٤٥٠٠) دينار وان المزايدة ستجرى في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الآخر .

مدير دائرة التسجيل العقاري في بابل

٤٤١٧

دائرة التسجيل العقاري في بابل

اعلان بيع عطل

التسلسل او رقم القطعة : ١٣٣/١
الحلقة او رقم واسم المقاطعة : ١٣
مكروبي
الجنس : دار
النوع : ملك صرف
المساحة : ٧٠ م^٢
الشاطئ : الملك
مقدار المبيع : تمام العطل
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في بابل بالمزايدة العلنية العطل الموصوف
اعلاه العطل للراهن حقيقيه عبد العزيز وشركتها لقاء طلب الدائن المرتين المصرف العقاري الحلة البالغ (٣٠٠٠) دينار فعمل الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان مستصحبيا معه تأمينات قانونية تقدي او كلفة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٤٥٠٠) دينار وان المزايدة ستجرى في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الآخر .

مدير دائرة التسجيل العقاري في بابل

٤٤١٨

الأردن نجح في زيادة احتياطي العملة الصعبة

■ التبليغ

بدمشق ٢٣ تشرين الأول (الجمهورية) - وافق البنك المركزي الأردني على زيادة احتياطي العملة الصعبة وأهميته وأنه ملح بغير ملل احتياطي العملة الصعبة.

وحول ملامح هذا النجاح على جدولته دون الأردن (بمقتضى قانون النقد والتسليف) وافق البنك المركزي الأردني على زيادة احتياطي العملة الصعبة وأهميته وأنه ملح بغير ملل احتياطي العملة الصعبة.

وكانت هذه الخطوة تأتي في إطار خطة الحكومة الأردنية لزيادة احتياطي العملة الصعبة وأهميته وأنه ملح بغير ملل احتياطي العملة الصعبة.

مطالبة بانتهاء معاناة أسرى الحرب العراقية الإيرانية

■ مؤلف: سامي

جدة / واع : دعيت لجنة المتابعة المنبثقة عن المؤتمر الإسلامي الأول لوزراء الإعلام في مجال السلام الدائم في منطقة الخليج العربي . وعلقت اللجنة في بيان صحفي صدر في ختام أعمالها في جدة بانهاء معاناة أسرى الحرب العراقية الإيرانية . وادانت اللجنة ممارسات العدو الصهيوني المتعددة

■ مسؤول عسكري

الكويت لاتفكر حاليا بشراء طائرات ميراج الفرنسية

الكويت / واع : نفي اللواء الركن جابر الخالد الصباح نائب رئيس الأركان العامة للجيش الكويتي وجود أية خطط لشراء طائرات فرنسية من نوع ميراج ٢٠٠٠ غير أنه قال ان الطائرة المقاتلة اف ١٨ ، منسوبة للسلاح الجوي الكويتي . وأضاف المسؤول العسكري الكويتي في تصريح صحفي نشرته صحيفة الانبياء امس ان ذلك لا يعني ان الطائرات الأخرى التي كانت من الطائرة اف ١٨ . وأكد ان بلاده تتسق مع فرنسا على مستوى المستثمرين العسكريين لتبادل الآراء بخصوص السلام العالمي لكن ذلك لا يعني مناقشة صفقات عسكرية . وقال ان القوات المسلحة الكويتية تضع برنامجا لدراسة مقوماتها الدفاعية وان الدراسة الحالية تشير الى عدم الحاجة الى اسلحة ذلك ان السلاح الكويتي حديث وفاعل . وأيد فكرة قيام صناعة عسكرية خليجية محدودة وخاصة صناعة الأسلحة اللازمة للدفاعات الأولية مثل الأسلحة الخفيفة وقال ان قيام أية صناعة عسكرية يستلزم تحديد متطلباته الدول سواء على المستوى السياسي او الدفاعي .

كوالامبور / واع : ذكر في كوالامبور ان قوات الأمن السريلانكية أحبطت محاولة اغتيال زعيمة حزب الحرية السريلانكي (سيريمافو باندرايناك) التي كانت قد تولت رئاسة الحكومة السريلانكية خلال الفترة من ١٩٦٠ الى ١٩٦٥ . وألقت مصادر استخباراتية ان منزل السيدة باندرايناك التي لعبت دورا بارزا في دفع حركة عدم الانحياز خلال فترة الستينات قد وضع تحت حراسة مشددة بعد ورود معلومات تشير الى ان هناك مؤامرة لاغتياله . وأشارت الى ان عناصر من احزاب سياسية كانت تقف وراء المؤامرة التي قادت انها كانت تستهدف حزب الحرية والمعارض زعيمة الحزب باندرايناك .



سريلانكا

احباط محاولة لاغتيال باندرايناك

■ مسيرات ضخمة في كازاخستان

المطالبة بوقف فوري للتجارب النووية في الاتحاد السوفيتي

موسكو / واع : طليعت مسيرات جماهيرية ضخمة في جمهورية كازاخستان السوفيتية مجلس السوفييت الاعلى بخلا قرار فوري لاتفاق المنع التي تجري عليها التجارب النووية في هذه الجمهورية على مدى الاعوام العشرين الأخيرة .

ونكرت وكالة (تاس) (الروسية) ان أكبر اجتماع جماهيري قد نظم امس الاول في مدينة (المات) كبرى مدن جمهورية كازاخستان حيث احتج عشرات الآلاف من المواطنين على استمرار اجراء التجارب الذرية تحت الأرض في هذه الجمهورية السوفيتية . وأشارت الوكالة استنادا للاصاحات والتفريعات الرسمية حول اجراء التجارب النووية في كازاخستان الى ان اعل معدل للوفيات بين الاطفال في الاتحاد السوفيتي يحدث في هذه الجمهورية التي تشهد ايضا تزايدا في معدل الإصابة بالاورام الخبيثة على مدى الاعوام الخمسين الماضية .

وقد تولت منظمة (نيغدا) سيبيريا (لتنسيق) وهي حركة اجتماعية تتقدم هذا الاجتماع الجماهيري الحاشد الذي شارك فيه ايضا مواطنون امريكيون من المتأخرين لاجراء التجارب النووية في صحراء نيغدا ... الامريكية .

■ وزير الدفاع الامريكي

المفاوضات حول تقليص الاسلحة تسير بصورة جيدة

واشنطن / واع : أكد (ريتشارد شيني) وزير الدفاع الامريكي امس قبل مغادرته واشنطن في جولته لدول أوروبا الغربية وإستراتيجيا تستغرق ثلاثة أسابيع ان المفاوضات بين الشرق والغرب حول تقليص الاسلحة التقليدية تسير بصورة جيدة . وقال انه أصبح من الممكن التوصل الى اتفاق حول هذا الموضوع في المستقبل القريب . ونكر رايو (مونت امريكا) ان شيني سيزور خلال جولته كلاً من فرنسا وبريطانيا والمانيا الاتحادية وإيطاليا كما سينتقل في البرتغال وإستراتيجيا ليبحث مسألة تشكيل قوة الحلف في اعقاب التوصل الى اتفاق بتخفيض القوات والاسلحة المتمركزة في أوروبا وفي ضوء اختلاف وجهات نظر

■ المعارضة النيكاراغوية

هجوم على القوات الحكومية

ماتاغوا / واع : لقي (١٧) شخصا مصرعهم واصيب (٩) اخرين بجروح اثر هجوم مسلح عناصر للمعارضة النيكاراغوية على القوات الحكومية

■ صحيفة مصرية

حكام دمشق يطالبون بثمان لانسحابهم من لبنان

القاهرة / كتبت صحيفة (الاهرام) في تقريرها ان الحكومة المصرية التي يمكن ان تحقق الا بالشملي قوات النظام السوري من الأراضي اللبنانية وتلك الصحيفة عن مسؤول عربي كشف عن الكواليف الإيرانية للنظام السوري وقال ان حكم دمشق يتلقى مبلغ (١٤) مليون دولار شهريا لانسحاب قواتهم من الأراضي اللبنانية . وقالت الصحيفة ان العلاقة البالية امام نجاح اجتماعات الطرف في ضمان انسحاب القوات السورية من لبنان .

■ مصدر مصري مسؤول

التأمينات الاجتماعية تغطي المصريين العاملين في الخارج بعقود شخصية

القاهرة / اش ١ : انتهت وزارة التأمينات والشؤون الاجتماعية من وضع خطة لتغطية المصريين العاملين بالخارج بعقود شخصية بمسئلة التأمينات الاجتماعية بهدف تمتع هؤلاء العاملين بالحقوق والمزايا التي يستمتع بها العاملون في داخل البلاد خاصة فيما يتعلق بتأمين الشيخوخة والعجز والوفاء والقضاء على الفقرات التي

■ الجمعية الوطنية الفرنسية

مناقشة مذكرة لسحب الثقة من حكومة روكار



باريس / اش ١ : تناقش الجمعية الوطنية الفرنسية اليوم (الاثنين) مذكرة لسحب الثقة من حكومة السيد (ميشيل روكار) وقعتها عشرون نائبا من كل مجموعة من مجموعات المعارضة الثلاث بالجمعية .. وهي مجموعة حزب النجم من أجل الجمهورية .. ومجموعة حزب الوسط الفرنسية .. ومجموعة حزب الوسط الديمقراطي الاجتماعي . وكان السيد (بيير مينييري) من مجموعة حزب الوسط الديمقراطي الاجتماعي في الوقت نفسه رئيس

اعداد مشروع قانون لتسهيل السفر الى الغرب

باريس / واع : أعلنت سلطات المانيا الديمقراطية انها تعد مشروع قانون جديد يقلل من القيود المفروضة على السفر الى الغرب وان هذا المشروع سيكون جاهزا لمناقشة هذا الاسبوع . وقال السيد (جونز شايويفسكي) عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي لخطاهون ممثلين بالديمقراطية في برلين امس الاول ان مسألة السفر اوروبية متقدمة .

وأضاف انه يجري اعداد مشروع قانون جديد لتسهيل سفرهم لاجلهم على الهيئات المختصة لمناقشة واتخاذ قرار بشأنه . ولم يذكر شايويفسكي المزيد من التفاصيل ولكن من المقرر ان يعقد برلمان المانيا الديمقراطية اجتماعا غدا الثلاثاء لاتخاذ الزعيم الجديد ايفون كروكر رئيسا للدولة . وكانت صحيفة (نويس دويتش) (نويس دويتش) في بيان الحزب الشيوعي قد ذكرت ان القانون الجديد سييسل السفر الى الغرب بإلغاء شرط ابراج السلطات سبب الرحلة بالتحديد .

■ تلقى وزير الدفاع اليوغسلافي

بلغراد / واع : صرح (ستيفو بروتيت) نائب وزير الدفاع اليوغسلافي ان الجيش الشعبي اليوغسلافي يعارض اختيار النظام السياسي لتعدد الأحزاب في يوغسلافيا . وقالت وكالة انباء الصين الجديدة (شينخوا) قوله في الجلسة العامة الثامنة والعشرين لرابطة الدفاع الوطني اليوغسلافي والتفويض الكامل

■ علاقات اوتوق مع الغرب

دعوة الى سحب القوات السوفيتية من هنغاريا

بوسو / واع : دعا وزير خارجية هنغاريا (غيرلاوفون) الى انسحاب القوات السوفيتية من بلاده في أقرب وقت ممكن . وأبلغ مؤخرا مسؤولا في اوسلو امس الاول بيان انسحاب هذه القوات باعتد على نجاح المفاوضات الجارية في فيينا بين الشرق والغرب بشأن القوات النكبتية في أوروبا . وقال انه يريد إقامة علاقات اوتوق بين هنغاريا والغرب

■ مطلبين بالقفو

معتقلون أرجنتينيون يضربون عن الطعام

بوينس ايرس / واع : اضرب معتقلون أرجنتينيون في سجن عن الطعام امس الاول مطالبين بالقفو عنهم اسوة بالعفو الذي منحه الرئيس (كارلوس منعم) للجنود والمعارضة المتهمين بارتكاب جرائم اختطاف وقتل خلال حرب السبعينات . وبلغت المعتقلين في سجن كاسيريس (بوينس ايرس) اعدادهما هذا الشأن يطالبون بمنحهم فرصة أخرى طلاء سفير عن مهمتهم بإخلاء ثلاثين ألف

نصب للمرأة الحرة

لينا / واع : يحتفل في المركز الدولي في فينا يوم الثلاثاء المقبل بالذكرى السنوية من نصب (المرأة الحرة) الذي يمثل سيدة تخطو بقية الى العالم لمساعدة المحتجز الذي يقبضه الامم المتحدة احياء للذكرى السنوية المعاصرة لتوقيع المعاهدة الدولية الخاصة بزيادة الحقوق للمرأة . ويبلغ ارتفاع النصب المؤلف من قطعتين والمصنوع من المرمر خمسة اقدم وهو للنحاتة البريطانية الاصل (لويانا ستاين) . وسيقام الاحتفال ايضا ليلتزام من الذكرى السنوية المعاصرة ايضا لاختيار المركز الدولي في فينا الذي يعتبر واحدا من أبرز المراكز المعاصرة للعاصمة النمساوية .

اكتشاف مخطوطة عربية لخريطة العالم

فرانكفورت / اش ١ : تم اكتشاف مخطوطة عربية قديمة توضح رسم خريطة العالم قبل حوالي ١٢٠٠ سنة على مستوى ربيع من اللغة العثمانية ما يؤكد مدى فضل العرب والمسلمين على الفتح الحديث . وذكرت وكالة الانباء الانستامية الاولى (اينا) امس ان هذا المخطوط الذي قام برسمه العلماء العرب المسلمين قد اُخذ في اثنى عشر قرون طويلة حتى اكتشفه . وقالت الوكالة عن البروفيسور فواد سركين رئيس معهد العلوم العربية والاسلامية في مدينة فرانكفورت بالمانيا الاتحادية والذي قال بجائزة فصل العلمية في خدمة الاسلام رغبته في تحويل هذا الاكتشاف الكبير الى كرة ارضية مسطحة تبرز الذكاء والابتكار في رسم خريطة العالم القديم قبل قرون طويلة .

كهرباء من نقابات قصب السكر

باريس / واع : سيتم قريباً في فرنسا توليد كهرباء من تقنيات قصب السكر . وستستخدم محطة التوليد والتي ستقام شمال باريس على تقنيات مصنع السكر المعروف بـ (بوربون) في منطقة ريفوت . ويقول الخبراء الفرنسيون ان هذه المحطة الكهربائية يمكنها ان تعتمد في توليد الكهرباء عن تقنيات قصب السكر او الفحم عند الضرورة .

الامنان يؤمنون بالسحر

يون / واع : ذكرت احصائية لـ (مونت امريكا) ان الامانيا الاتحادية ان عددا متزايدا من المواطنين الامنان يؤمن بوجود سحرة وان عدد هؤلاء يبلغ (١٦) في المائة بينما كانت تبلغ في سنوات لمعد الحرب العالمية الثانية وحتى عام ١٩٥٦ حوالي ٨ في المائة . ويبدو هذا الاعتقاد بصورة أكبر بين الشباب . إذ يرى (٢٠) في المائة من هم اقل من ثلاثين عاما وجود سحرات بينما تراجع هذه النسبة بين اعمار ٣٠ الى ٦٠ عاما لتصل الى ١٢ في المائة فقط ويرجع الاستطلاع هذا الاتجاه الى انه يتفق والميل الى البعد والاقبال على كسب الغنى . ويذكر انه كان يجري في الماضي سلسلة السحرة ومسحكتهم والحكم عليهم بالولاء وكان يجري حرهم وشهدت مسيئة تعاون بلبريتا ان عملهم حرق عام ١٣٧٥ وامنت محكمتهم لحدود حتى القرن الثامن عشر .

مطلب .. عصب طماطة

ذكرت الشرطة الايطالية ان رجلين هذا فيضينا مسنا بالحقن بدم ملوث بفيروس غرض فدان للذئبة المكتسبة (ايدز) اذا لم يسلمهما محكمتهم . ولكن الاختبارات التي اجريت على محتويات الحقن بعد الفحص على الرجلين اثبتت انها عصب طماطة وليست بدم ملوثا بالايض . وأبلغ الرجلان الشرطة انهما مدنا (فيروين) وانهما صرفا الرجل لاحتاجتهما للمال لشراء المخدرات .

اعتقال مدير اكبر المصارف الامم افنة

■ **باريس/واع :** اعتقلت السلطات الإيرانية عباس كفاي المدير العام لمصرف صادرات إيران بتهمة اختلاس أموال وتسييم قروض كبيرة وغير شرعية الى مقيمين من بعض وزراء الحكومة السابقة ..

وذكر متجاء مونت كارلو الليلية قبل المضي ان بنك صادرات إيران يعد من أكبر المصارف الإيرانية ..

مصر تسلم مجرماً صهيونياً الى أمريكا

■ **الخروم/الكالات :** تبيت الليلة قبل الماضية توصيات مؤتمر الحوار الوطني في الخروم المختلفة بتحديد التمثيل السياسي السوداني وحل مشكلة الجنوب وذلك في احتفال ختامي . وهذه التوصيات التي تعهدت الحكومة السودانية بتبليغها تنص خصوصاً على إنشاء نظام اتحادي وانتخاب مباشر للرئيس والناخب الرئيس .

وحسب توصيات المؤتمر الذي بدأت أعماله في الخامس من الشهر الماضي .

1000

ولقد تمّ التوقيع على الاتفاقية في ١٤ من أيلول ١٩٤٨، بين الحكومة السورية وجمهورية العراق، في بغداد، على أن تكون سورية مسؤولة عن تأمين الحدود العراقية مع العراق، وذلك في إطار اتفاقية أمنية شاملة بين البلدين، تهدف إلى تعزيز الأمن والاستقرار في المنطقة.

[illegible]

■ لندن/واو : تقدم حزب العمال البريطاني المعارض على حزب المحافظين الحاكم بفارق عشرة نقاط في آخر استفتاء لرأي إجراء معهد هاريس نشرته صحيفة الإيزيرز بعدهما ...
هنا هاس ...

1000

ووما اكثر ما اقدمت السلطات البريطانية
 بها على اختفاء هذا النوع من الاجراءات
 من يتجسسون عليها. بل ما اكثر ما
 قامت هذه السلطات باجراء عمليات شبيهة
 بالعمليات التي تقوم بها المخابرات البريطانية،
 بصد شبهة، بتأهم جواسيس او
 مخابراتيين، وهم ليسوا جواسيس ولا
 مخابراتيين، بل مناضلون من اجل قضايا
 عادلة لاتروق لبريطانيا او حلفائها
 امسكتها.

لكن علي ما يبدو ان متجنيحه بريطانيا
سها تحرمه على غيرها من الدول ، لاسيما
كانت من دول العالم الثالث ومنها الدول
التيه . فمثل هذه الدول ينبغي ان تكون في
بريطانيا ، دولا مشرعة الاواب لكل من
وبد من الجواسيس والعلاء ، فهي
ينبغي ان تكون بلا اسرار (١) وان يكون
ها الوطني صفحة مفتوحة يقرؤها كل
وبقر ما يريد (٢) والا فما معنى حاصل
هجرة العراقيين الى العراق بسبب هذا
باحت ١٦ وما معنى ان تحاول بريطانيا
سبط عليه اكي لايطبق بحق الجسوس
نيته ١٩

all look $\frac{1}{2}$ 11 11 3 4

ثم تم لكل الجيوب الأخرى في شرقي البصرة
تفرض النهاية الشرقية للحرب فحسب بل
تقررت نظلم خميني نفسه من مشروعه الأصلي في
سيطرة على الخليج العربي ، ومذ الاجتياح
عق الجزيرة العربية وشملها ووصل إلى
مواضع البحر الأبيض المتوسط .
فمعركة العراق في هذه المدينة وشبه جزيرتها
صغيرة إنما كانت كتحف عبر الياض معركة
دفاع عن كامل الوطن العربي في مشرقه أولاً ..
لقد كان يتوقع على مصر هذه المعركة ليس
استقلال بكل وحدها بل مستقبل النهضة
عربية بأكمل زعمها التاريخي ووعودها
حضلة الأمة .

ان الاحتفال بعودة الفلو عراقية عربية هذه
 يتيام ومن خلال صيغة إعادة إعمارها
 حديث ، انما يرمز ليس الى حقيقة الاقتصاد
 بطوطي للشعب العراقي ونظامه وقائده
 يتقاربه في حجب ، بل يثبت كذلك ما يعنيه
 للانتماء العربي من كونه تكريسا للاعمار
 البناء والنهوض ، فليس هو اجتياح التصحير
 والارض والعقل والانسان كما كان يهدف
 وشروع الظلامي في استحسان الوطن العربي من
 وابائه الشرقية . بل ان معنى السعي العربي
 والقوة والاقتدار كان دائما مقترنا بالوجه
 نهضوي . ولم تكن هذه الحرب اصلا لان الخ
 لعرب من الاسماك ببعض المناطق من
 وشروعهم النهضوي . ولقد تحمل العراق عنف

التخطيط العدواني ومركزته المخططة على أبوابه وجوده وحقق ما كان يعتبر مجرّة . وهي ان يفوز العرب في تاريخهم المعاصر بنصر واحد حقيقي ، وان يصغروا ظهر عدوان حقيقي . وان يكون لهم شعب مقاتل في مستوى تحديات الحروب الحديثة وخططها وادواتها الزهية . وان يتحوّل هذا الشعب المقاتل النضاج نفسه ما ان تدق ساعة السلام والاعتصام ، الى شعب من المهندسين والفنيين والمعماريين الذين يدخلون عصر التعمير والانشاء ذات شجاعة المقاتل ، يستبطلون في تحدي ظروف الارض والحجر والجو ، وشرط التجهيزات والتوريدات ، ويعيدون خلق المدينة الناطلة من ذات القرية المعجوبة بماء الشهداء ، وخلال سرعة قياسية في الاعمال والتسيّد ، تناظر الساعات القليلة الهولة التي احتاجها تحريم الفلّ من مخصصها .

ليست الفلج المدينة العربية الاولى التي يفقدها العرب تحت وطأة العنف العنقوي الهجسي، ثم يستردونها بالاقدار المشروع وحده. الا نستحق ان نكون مكرمتها حقاً المخل المختلف لمستقبل عربي آخر، لا ينبغي بالتحذلات والمخاوف والتحالفات المشبوهة، ولكن بصنع الزئيمة وعلانية التخطيط وبسالة التنفيذ وبطولات قيادته التاريخية الحقيقية.

كرايسكي يتهم زعماء الحركة الصهيونية بعمالتهم للفارسية
الموساد تطارد النازيين بدافع الخوف من الفضيحة

[illegible]

ولعل أحداث الستين الماضيين من عمر الانتفاضة الفلسطينية وما رافقها من أعمال قتل وفساد واضطهاد وغيره من جثث فوق الحوادث الفلسطينية، أحاطت بضميرنا الأول من الفلسطينيين وغيرهم الذين جثثت في مسعرات اعتقال قتلهم في أن معتقلات النزيين الإسرائيل هي الحل بعينه على أن الصهيونية حركة لثابتة تنصيرية لاتيم و زناة على نفس المنوال .

وهكذا فإن مسألة السكتو (كرايسكي) من وقلع عن حقيقة الحركة الصهيونية وعملها واستفقت مسأله فلتات هذا الحركة لتفهمها ان السليم على انها ذرة غلبه تاملها كيات كرات حكمة النذرية ، وما أكثر .

100

1

الوكالة البكستانية أن جلياً كبيراً من محطة كيملري لأنه سحب من المكان (١٢) سيارة اطفاء هزعت الى المكان لمحاكمة الحريق .
مماضحت الوكالة ان المكان الذي،

● ● ●

اجله . وقال ان من اهداف المجلس التعاون والتنسيق مع المجلس التريبي الاخرى في اطار الجامعة التريبية وفي طريق للتنسيق والعمل العربي المشترك الذي يطل المحلل من الوحدة التريبية

del. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846

الفلو كاتاجان . ثم أجاب إعادة بنائها
العربية التي أرسلتها الإتحاد العربية
الى البعث القومي الذي يثق غايات
الوطن بالمسيلة والاستقلال .
كما حثت مجلة الرسالة الاسبوعية
الكويتية رئيس اللجنة القائل صدام
حين وصفته سياسة بقلبك الذي
عرف كيف يصنع الإلتزام والوعي الفلو
في ذهن العربيه مثلا لتحرير .
وقالت المجلة في عهده الصامر الس
في مقال له تحت عنوان (اعلم الفلو
واجب وفتي عربي) ان الفلو غالت
سياسة فلسطين واسلمة نصر
جديد .. وستبقى هذه المسألة نراسا
مشعا .
واكتت ان الفصل الفلو ونهوضها
مرة اخرى (ترابا عربيا صاعدا متحديا
يرغم صخرة متمردة عن الحرب ككل
يعتبر وطن حرة الفلو) الذي انتهى
بالانتماء اليها .

ووصفت المجلة الكويتية الغلو بأنها مولود جديد ولد لأرواح ما كان وشكل علامة انحصار كبرى لاهله .

وقالت ان التشبيح العراقي الذي شاعده السيد الميبد القائل صدام حسين وهو يحمل على كتفه عذبة البناء يعرف جيداً ان هذه البداية .. بداية البناء للبعيدة للبعيدة تشعل اصراها من قبل الرئيس على بناء وإدارة لغرة للغلو ومتشعرا ساعديه للسماحة في الاعمال .

وكدت ان منطقة الغلو هي الوحيدة التي تمزق قلب كل بقعة منها الوطن العربي وهي (بلارة) لم تسعج بها من

1,3

وقال إن بناء الفلج هو البداية الصحيحة لبدء نمو العراق النموذج، وأضافت أنه عندما يتوغل المرء في الفلج يجد ما يقربه ويشده على الاستمرار في التحول بل حتى يتشده بين مسافة وأخرى لافتات استغنية كتب عليها شرفنا لن أن نترك في بناء الفلج مدينة الماء وبوابة النصر العظيم.

وفي تنويس أكدت شخصيات فلسطينية بلورة عمق التجربة الفضالية

التي خلفها العراقيون بقيادة السيد الرئيس القضاة مدينة حسين في عركتي التحرير وبناءه وكان له النصر المميز. فأكّد السيد صلاح خلف (ابو اياد) عضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) ان اعلان مدينة الفلو في نور قبلي يألّف معاني كثيرة ويمتّع التجربة الفضالية الاستثنائية درساً فيها من العنق ما يرويهم الفضائل للروس والتجارب دون انقطاع.

وقال ان اي معني جديد او قيمة فضالية جديدة قدّمها بالقيم الانسانية انما لا يكتفب له الولادة الا على يد

وقال السيد اسكندر الاصمعي مدير
الإعلام في وزارة العلم والثقافة
إن أعطاء الفاق الجائزة لم يات من
فراغ وإنما جاء لخدمة الحياة العربية
الصليبية والتي أصبحت سلوكا في الحياة
العرفية . فتسهما في كل معارك البناء
والتنمية .

وأضاف ابن سعيديا العربي في العراق
يعيش الآن مرحلة جديدة الأكبر بعد أن
حقق لأمة العرب الانتماء في الجهاد
الاصمعي . وان جهده العربي يمثل في
البناء والإعلام الذي لم يتخل عنه طوال
سني الحرب بعد ذلك تقع كيد الأعداء
ويد تومس في المنه .

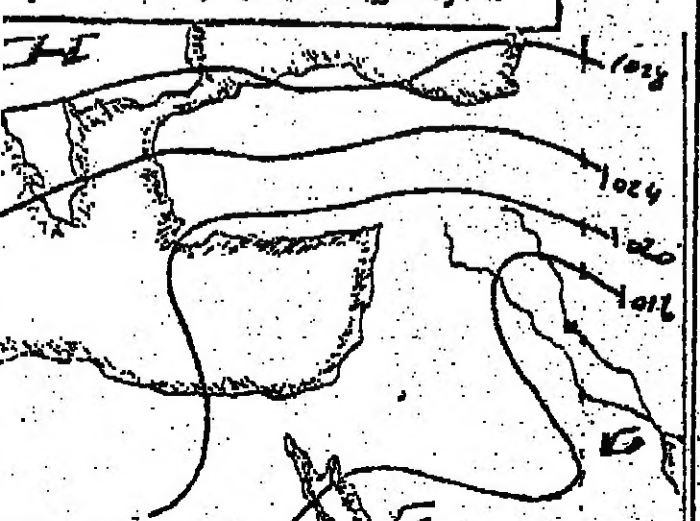
وفي الصفحة أكت السيد محمد خالد
أخبرني بحديث جليل من أعلام الفقه
ميتة الفداء وبوابة العظمى من
الرقم الصعب في معالجة الحرب بين
العرب والمسلمين ، والعراق وإيران
والحق والمبايل .
وقال في مقاليته أجراها مع مرسل
وكتلة الأنبياء العراقية في الدوحة
أن دعوة الإمام الرئيس الصادق
حسين للثوار العربية للمساهمة في أعمال
ميتة الفداء وإعادة بنائها ما هي إلا زرع
للمشقة في الأمل .
وأضاف أن أصل الفاء وإعادة بنائها
يجب أن يبدأ بعمل أسس قوي مكون
من الحكومة الرشيدة برئاسة سيدي
الآب وجدارتها مرسومة بطوبى
وحجارة كل من الخصبة المستعينة
مجيئة بعلم طاهي العرب والاضاعة العظمى
يصور الشهداء والصادق مليحة
والطريق (اطلس العراق) والطريق
معت باجزة الشهداء العرب الشرفاء .
وقالت صحيفة الثورة اليمنية أن
إنجاز أعمال ميتة الفداء ضرورة لابد من
خطوات العراقيين وقيادتهم السياسية
بزعامة جمال النضر والسلام السيد
الريثاني القائد حسين .
والخلاصة الصحيحة في مقال كتبه

السيد محمد يحيى شنيف مدير تحرير
 صحيفة الميثاق أعلن حال المظفر
 الشعبي العادل وقترته أسن ان ان
 العراقي الشافيق يحتفل الاربعة المقر
 باعادة اعمار المدينة الزم للصوص
 والندوي
 وقات الصحيفة ان انجاز اعمار
 مدينة الفاو هو تجسيد حق القدر
 العراقية التي استسلمت تحريرها
 وتحولها الى مدينة عراقية شامخة .
 واشارت الصحيفة الى ان انجاز اعمار
 مدينة الفاو جاء ليؤكد الديمقراطية
 والاستقلال كما يؤكد ان الزمة العربية
 مها حاول الاعداء سفلر رمز للفسوخ
 والتكبرياء وهو الامر الذي عززت ابعاد
 اللات الاممية العربي في عذبة اعمار

	امارات متحده
	مملكة سعوديه
	اليمن
	سلطنة عمان
	دولة فلسطين
	دولة اسرائيل
	الأردن
	العراق
	تركيا
	سوريا
	لبنان
	قبرص
	اليونان
	ايطاليا
	فرنسا
	اسبانيا
	البرتغال
	المملكة المتحدة
	الولايات المتحدة
	كندا
	المكسيك
	الامريك الوسطى
	البحر الكاريبي
	الامريك الجنوبية
	افريقيا
	آسيا
	اوروبا
	استراليا
	نيوزيلندا
	اوقيانيا
	القارة القطب الجنوبي

درجات الحرارة		الجدلة الجوية	
درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :		طقس حسن وتقلبات بعض السحب في أماكن متفرقة من المناطق الشمالية والوسطى وهزارا والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة نهرا تغطي على قرات في الاقسام الجنوبية ، شديدة تصاعد غبار في بعض المناطق ، هذا وتبقى درجات الحرارة دون معدلاتها .	
٢٦	١١	الموصل	٢٦
٢٧	١٤	كركوك	٢٧
٢٨	١٦	الرباعي	٢٨
٢٧	١٤	بغليقة	٢٧
٢٨	١٦	الحلة	٢٨
٢٧	١٥	النجف	٢٧
٢٩	١٥	السامراء	٢٩
٢٩	١٦	العصارة	٢٩
٢٩	١٣	تكريت	٢٩
٢٥	١٣	اربيل	٢٥
٢٢	١١	السليمانية	٢٢
٢٩	١٦	كربلاء	٢٩
٢٥	١١	دهوك	٢٥
٢٩	١٧	الكويت	٢٩
٢٩	١٦	الديوانية	٢٩
٢٩	١٥	الناصرية	٢٩
٣٠	١٥	الناصرية	٣٠

خارطة التوزيع الجغرافي للزيتون (١٩٥٠) ص ١١



أصغر الموسيقار محمد عبد الوهاب مثله من الطيور يتمتع بغير طول بحيث يمكن أن يركب الأسماك في خلود

أفكاره (من غير أنه) استقبل صديقه له في بيته هو مدير مكتب السليخة المصري في فرانكفورت برفقة بقاءه

وطلب منه صديقه أن يسمعه شريط (من غير أنه) ويستمتع. وما أن بدأت الأغنية حتى انشدها البيضا بصوت عذب مقدما أيضا وصلات التي يلعبها محمد عاتق وفنون أحمد فؤاد حسن

قالبه الذي يشعه في فرانكفورت قرب جهاز الموسيقى تضم الأغنية خلال أسبوع. وذاع منذ ذلك الحين صيته بين الجالية المصرية في المدينة

مناقش لجنة الفنون



عيون

أمسية شعرية عراقية - فرنسية في المركز الثقافي الفرنسي

انتخاب رئيس لقسم الإعلام في كلية الآداب

السيرة الهلالية في العراق في اتحاد الأدباء

برعاية وزارة الثقافة والإعلام يقدم المركز الثقافي الفرنسي أمسية شعرية عراقية - فرنسية. تشمل مجموعة من الفنانين العراقيين من طرازات مختلفة. وفيها مجموعة قصائد منتقاة من الشعر العربي القديم والحديث. ويقام معرض خاص للشعر العراقي والفناني يضم مجموعة من المطبوعات والمصورات والنواوين. إضافة إلى عرض صور شاعرة مع مقطوعات موسيقية فرنسية وعزف منفرد عراقي يقدمه سلم حسين. تقام الأمسية في الساعة الثامنة

ضمن موسمه الثقافي خصص الاتحاد العام للكتاب والإدباء في القطر العراقي أمسية الإبداع المقبل للثقافة بسم عبد الحميد حمودي ليلقي محاضرة بعنوان: السيرة الهلالية في العراق. يقدم الأمسية كاتبة سعد الدين وتقام في مقر الاتحاد الكائن قرب ساحة الاندلس والدعوة عامة للجميع

لنكرت اجتماعية لعهد الاستعمار الذي في ألمانيا الغربية أن عدا متزايدا من المواطنين الذين يؤمن بوجود السخرة. وأن عدد هؤلاء يبلغ ١٦ في المائة

كانت النسبة في سنوات بعد الحرب وحتى عام ١٩٤٦ حوالي ٨ في المائة ونسود هذا الاعتقاد بصورة أكبر بين الشباب. أن ٢٠ في المائة من هم أقل من ثلاثين عاما يعتقد بوجود سخرة. بينما تراجع هذه النسبة بين أعوام ١٩٣٠ إلى ٦٠ عاما لتصل إلى ١٣ في المائة فقط ويرجع الاستعمار إلى أنه يتفق والميل إلى البؤس والإقبال على كسب الغيب. ويذكر أنه كان يجري في الماضي ملاحقة السخرة ومحاكمتهم والحكم عليهم بالوفاة. وكان يجري خرابهم

تيسير فهمي والتساح

انتهى المخرج سيد سعيد من تصوير المشاهد الداخلية لسلسلة: تساح البحيرة. ويصور حاليا مشاهد الخارجية في المقسم والمعادى ويسافر خلال الأيام المقبلة إلى الاسماعيلية لتصوير بعض المشاهد هناك. المسلسل بطولة تيسير فهمي وسعيد عبد الغني وسيد غيث الكرم وسحر طلعت وتولم شعراوي والمختصر بالله

المسرح واخترها. فهو يحتاج إلى جبة مختصة لتأطير هذا المسرح في تربية الطفل وتوجيهه

ماهو أنتاج أعماله: - أدوار في مسرحية: رسالة الظن. التي عرضت على مسارح الكويت وكلمة: العيش والارض والنفس التي عرضت في مسرح السلام في القاهرة وبورسعيد واسوان. وزيارة النساء. والاميرة والنرجس. واخرها: الدكتور.

ملا عن إدراك الجديدة: - أوقات للشفقة. مسلسل جديد للكاتب صباح عطوان وإخراج نبيل يوسف تتلوه في تمثيله مجموعة من الممثلين منهم خليل شوقي ويوسف الغاني ولم يكمل تصويره بعد. وأنها لنف في مسلسل جديد للمخرج سميرة الصلح وكلمة: ملا يوسف حيث يعرض المسلسل مواقف اجتماعية بشكل كاريكاتيري. سلك

تضال محمد علي

نافذة

تحية

لبطل الفاو

يعيش العراقيون هذه الأيام حالة هي مزيج من الاستدكار والفرح والنشوة. ذلك أن «الفاو» التي صارت رمزا من رموز العراقيين، قد جعلت العراقي يستن في ذاته كل مصادر القوة ويستحضر تاريخه الحافل بالأحداث

فهي بحق ليست معركة وحسب بل مدينة ليست كل المدن. ومعنى ليس كسائر المعاني. القائد المظفر صدام حسين جعل من الفاو حالة تستدعي التأمل والدراسة والتحليل

لقد تحولت الفاو بقيادة إلى منعطف عسكري وسياسي وتاريخي في آن واحد. حين دخلت قوات الفرس مدينة النخيل وعملت بالسيف والفرس وافتزت الحمام في أعشاشها. صارت البصرة عاصمة العراقيين وقلت تعيش في قلب القائد وأعصابه وخياله

وحين اندحر الإيرانيون في هزيمة تكراء. صارت الفاو منعطفا كبيرا في مسيرة الحرب

فكان للفاو حق أن تعلن الإفلاس العسكري والسياسي لنظام لا يعرف غير الدم والشر والخراب. في مدينة التي خطب صدام حسين في لحظة البطولة والفاء والنصر ملحا تقرا نحن اليوم أنشيد حوراي يوم انتصر على العيلاميين ولطم وجه العدوان بكف فولاذية

واليوم ترتفع الأكف لتحني عملاق الرافدين وهو يعيد للفاو زهوها وشموخ نخيلها وطماينتها عند ضفاف شط العرب الخالد

الدكتور عبد الستار جواد



مضاها لشكل الحجر وهذا يتطلب مهارة ودقة بحيث لا يؤدي عمله إلى تهشم أو تصدع الحجر. لاسيما وأن هذا الحجر غالي الثمن

وندير وجهة الحديث بعيدا عن الحجر الأخضر والحجر الأسود والبيتلين والنحلات إلى الفاو مدينة الفاء وبوابة النصر العظيم. يقول السيد محسن علي الهمداني وزير البلديات والإسكان اليمني

لقد تحولت في هذه المدينة الباسلة ورايت آثار العدوان الهيج على بنايتها القديمة التي خربها الإيرانيون المستعدون. لقد رايت رأس البيشة والقرى الممتدة بينها وبين الفاو. أي دمار الحق الإيرانيون بهذه القرى. لكن المفرح والمثير للاعتراف أن الفاو طربت محتليا. وأعيد بناؤها مجددا

كما خطط له الرئيس العراقي صدام حسين. الفاو ببياتها الجديدة وشوارعها وساحاتها وأسواقها ستكون قبلة الخليج العربي. ويشير وزير البلديات والإسكان اليمني أن

لقد ادخست العمل وسيقلته وحجمه في هذه المدينة. كما ادخست أصوار العمل العراقي وشعاره على العمل ليلا ونهارا وبدون توقف. ومن كل قلب احبب هذه الحملة في البناء التي تكرتني بالإصرار والمحمسة في القتال خلال سنوات الحرب الشناني والتي تكلت بالنصر العظيم

إن هي مهنة معروفة في اليمن. نعم وهي قديمة جدا. وبناء وتغليف اقواس وبوابات النصر لاتعتمد على البتلين فقط. إنما على نخلاتي الحجر الذين يعطون جمالا

محمد شاكر السبيع تصوير: رجب حسن

الفاو قبلة الخليج العربي

ادهشتني حماسة العراقيين في العمل



المدينة العظيمة. وحين طرحت الفكرة وافق اشغالنا العراقيون عليها

كيف ولدت الفكرة

لدينا في اليمن بوابة نصر فائمة على احد ابواب القصر الجمهوري. من هذه البوابة جاسمتا الفكرة. ولكن بوابة الفاو اكبر واضخم لكي تتناسب مع قدر المدينة

والتصميم

التصميم والتفكير اشترك فيه العراقيون واليمنيون. فالاقواس الخرسانية نظاما العراقيون والاكساء بالحجر اليمني قام به اليمنيون

والحجر جلبناه معنا من اليمن وهو من اغل انواع الاحجار عتدا. وحين اخترنا الحجر الاسود. حبش. والحجر الأخضر. منخلية. وضعتنا في الاعتبار امرين اساسيين. الاول - عظمت المدينة وعظمة الغرض الذي سيقام في هذه المدينة. والامر الثاني - هو طبيعة مناخ المدينة. بحيث يتناسب هذا الحجر معه ويعمر طويلا

ويضيف وزير البلديات والإسكان اليمني السيد محسن علي الهمداني

اشعر بالاعتزاز والفخر بولو في في مدخل هذه المدينة العظيمة التي دخلت في ضمائر كل العرب. كما اشعر بفخر اكبر لمسامعتنا في تقديم جزء من نموذج او قطعة من الفن اليمني لهذه المدينة الباسلة التي ماعلت مدينة بلقر ما أصبحت رمزا لاكبر انتصار عربي في التاريخ الحديث

هل تخلف البوابة هو المساهمة الوحيدة لليمن

حتى الآن نعد هم هي المساهمة الوحيدة. وهناك دراسة لإنشاء مكتبة عامة وسوف يتم اقرار المشروع في الايام القادمة

وامام البوابة المحيية في مدخل المدينة انتشل النحلتون في تقويم الحجر الأخضر والاسود وتسنيته وتلوينه ويشير السيد محسن علي الهمداني وزير البلديات والإسكان اليمني أن

تحرير الفاو مدينة الفاء وبوابة النصر العظيم كان فرصة مناسبة كبيرة لكي نساهم في إعادة بنائها. وكانت الفكرة انشاء بوابة نصر في مدخل هذه

الديتادور

ايليا كازان .. على ضفاف السين

كان (ايليا كازان) المخرج السيمي المعروف. وراء نجومية الكثير من الممثلين المعروفين حتى وقتنا الحاضر. فهو الذي حقق اسطورة (مارلون براندو) من خلال الشريط السمين (عربة اسما الرغبة) و(وصيف المنياء). وهو الذي صنع عظمة (جيمس دين) السميعة في الشريط الذي يحمل عنوان (شرق عدن)

وهناك ايضا (بحر العشب) الذي ادى ادوار البطولة فيه (سبيسر تريسي) و(كاترين هيبورن) و(فيلما تايانا). واشترك بالتمثيل فيه (مارلون براندو) و(انطونيو كوين)

وتحول (كازان) البالغ من العمر (٨٠) عاما. مؤخرًا إلى الكاتب. وقد وصل (باريس) ليقدم كتابه (حياة) وخلال وجوده في العاصمة الفرنسية شوهد يتجول برفقة زوجته (يولاند) على ضفاف نهر (السين)

أخبار من العالم

كتابة قديمة اكتشفت مؤخرا (١٧) شريحة خيزرانية تحمل كتابات صينية تعود لأسرة هان الشرقية (٢٢٠) وذلك في منطقة وو وي بمقاطعة قانسو شمالي غربي الصين

وقد اكتشفت هذه النقوش في سيرة مع يضع مواد الثرية منها سيرة برونزية وجرة فخارية. وسجلت أكثر من (٢٧٠) كلمة على هذه الشرائح الخزيرية تتعلق بالطقوس الجنائزية واعتق

منح الكلام

مزاح

كلما وجهت له الدعوة. قال: ينفي.. والله ينفي.. ولكن أين هو الوقت.. فلا وقت عندي. ويبدأ صديقي الاستاذ يروي في اسبوعا في حياته. قال: لو جئت هذا الاسبوع.. فلما ادرس اكثر من عشرين محاضرة فيه.. واشرف على ثلاثة طلبة ماجستير.. وفي يوم السبت اعود إلى البيت في الساعة الثالثة بعد الظهر.. اتناول الفداء واخرج في الساعة الخامسة عصرا لأعمل في إحدى الدوائر التي تحتاج إلى اختصاصي.. ويكرر هذا اليوم ثلاث مرات في الاسبوع.. ويكرر الحال نفسه في الأيام الثلاثة الأخرى في شركة مختلفة تحتاج إلى اختصاصي ايضا. ويحدث احبنا ان تستعيني مؤسسات وجهات رسمية اقدم لها مشورة بلا مقابل مادي.. هذا فضلا عما اكتبه احبنا للمصحف والمجلات والأذاعة هكذا أنا.. فمن أين لي الوقت؟ وعرفت ان الرجل موزع بحال لا يطاق.. قلت له.. امأزحه

بيدو انه اصيحت. ابن بطوطة. ومالك قال: باليت.. فلين بطوطة كان من سفر إلى سفر.. رأى المحيط الاطلسي وبحر الصين والهند والغريفا. باليتي كنت ابن بطوطة.. فعلى الاصل ترك لنا. نصفه النظير في غرائب الاصل وعجائب الاسفار.. اما أنا.. فكثير مما اكتبه يذهب مع الريح.. صدقني اصيحت.. يندولا.. في مكتبة وقتي واقول لك اكثر.. ان.. سكليا.. وهي أقوى السيارات تحتاج إلى صيانة.. اما أنا فاعمل اضعا ما تعلمه. سكليا.. ومن دون صيانة..

وشعرت بشيء من عدم الرضى عنه وعني.. عنه لان على الاستاذ ان يوازن بين عمله وعقله وحق نفسه عليه.. فبعض الجامعات تمنح الاستاذ اجيالا اجازة اجبارية.. عليه ان يتسرع بها حتى لو لم يكن يريد.. اما عني.. فلانني اترك في هذا الاستاذ ما لم اكن احمده (لأن احترمه لأنه رغم هذه الانتقالات فإنه يحرص على أداء واجبه.. ولأنه مخلص لعائلة كبيرة فيها من الاخوة والاخوات والابناء ما يجعل كثيرا من الرجال يصب بالاجابة) لذلك قلت له.. ارجو ان يسوِّدك قولي.. فكل ما قلته كان مزاحا

اجاب

اعرف.. واعرف ايضا ان ابلغ الصديق يقل في المزاح..

قاسم حسين صالح



تيسير فهمي والتساح

انتهى المخرج سيد سعيد من تصوير المشاهد الداخلية لسلسلة: تساح البحيرة. ويصور حاليا مشاهد الخارجية في المقسم والمعادى ويسافر خلال الأيام المقبلة إلى الاسماعيلية لتصوير بعض المشاهد هناك. المسلسل بطولة تيسير فهمي وسعيد عبد الغني وسيد غيث الكرم وسحر طلعت وتولم شعراوي والمختصر بالله

المسرح واخترها. فهو يحتاج إلى جبة مختصة لتأطير هذا المسرح في تربية الطفل وتوجيهه

ماهو أنتاج أعماله: - أدوار في مسرحية: رسالة الظن. التي عرضت على مسارح الكويت وكلمة: العيش والارض والنفس التي عرضت في مسرح السلام في القاهرة وبورسعيد واسوان. وزيارة النساء. والاميرة والنرجس. واخرها: الدكتور.

ملا عن إدراك الجديدة: - أوقات للشفقة. مسلسل جديد للكاتب صباح عطوان وإخراج نبيل يوسف تتلوه في تمثيله مجموعة من الممثلين منهم خليل شوقي ويوسف الغاني ولم يكمل تصويره بعد. وأنها لنف في مسلسل جديد للمخرج سميرة الصلح وكلمة: ملا يوسف حيث يعرض المسلسل مواقف اجتماعية بشكل كاريكاتيري. سلك

تضال محمد علي



تيسير فهمي والتساح

انتهى المخرج سيد سعيد من تصوير المشاهد الداخلية لسلسلة: تساح البحيرة. ويصور حاليا مشاهد الخارجية في المقسم والمعادى ويسافر خلال الأيام المقبلة إلى الاسماعيلية لتصوير بعض المشاهد هناك. المسلسل بطولة تيسير فهمي وسعيد عبد الغني وسيد غيث الكرم وسحر طلعت وتولم شعراوي والمختصر بالله

المسرح واخترها. فهو يحتاج إلى جبة مختصة لتأطير هذا المسرح في تربية الطفل وتوجيهه

ماهو أنتاج أعماله: - أدوار في مسرحية: رسالة الظن. التي عرضت على مسارح الكويت وكلمة: العيش والارض والنفس التي عرضت في مسرح السلام في القاهرة وبورسعيد واسوان. وزيارة النساء. والاميرة والنرجس. واخرها: الدكتور.

ملا عن إدراك الجديدة: - أوقات للشفقة. مسلسل جديد للكاتب صباح عطوان وإخراج نبيل يوسف تتلوه في تمثيله مجموعة من الممثلين منهم خليل شوقي ويوسف الغاني ولم يكمل تصويره بعد. وأنها لنف في مسلسل جديد للمخرج سميرة الصلح وكلمة: ملا يوسف حيث يعرض المسلسل مواقف اجتماعية بشكل كاريكاتيري. سلك

تضال محمد علي



تيسير فهمي والتساح

انتهى المخرج سيد سعيد من تصوير المشاهد الداخلية لسلسلة: تساح البحيرة. ويصور حاليا مشاهد الخارجية في المقسم والمعادى ويسافر خلال الأيام المقبلة إلى الاسماعيلية لتصوير بعض المشاهد هناك. المسلسل بطولة تيسير فهمي وسعيد عبد الغني وسيد غيث الكرم وسحر طلعت وتولم شعراوي والمختصر بالله

المسرح واخترها. فهو يحتاج إلى جبة مختصة لتأطير هذا المسرح في تربية الطفل وتوجيهه

ماهو أنتاج أعماله: - أدوار في مسرحية: رسالة الظن. التي عرضت على مسارح الكويت وكلمة: العيش والارض والنفس التي عرضت في مسرح السلام في القاهرة وبورسعيد واسوان. وزيارة النساء. والاميرة والنرجس. واخرها: الدكتور.

ملا عن إدراك الجديدة: - أوقات للشفقة. مسلسل جديد للكاتب صباح عطوان وإخراج نبيل يوسف تتلوه في تمثيله مجموعة من الممثلين منهم خليل شوقي ويوسف الغاني ولم يكمل تصويره بعد. وأنها لنف في مسلسل جديد للمخرج سميرة الصلح وكلمة: ملا يوسف حيث يعرض المسلسل مواقف اجتماعية بشكل كاريكاتيري. سلك

تضال محمد علي



تيسير فهمي والتساح

انتهى المخرج سيد سعيد من تصوير المشاهد الداخلية لسلسلة: تساح البحيرة. ويصور حاليا مشاهد الخارجية في المقسم والمعادى ويسافر خلال الأيام المقبلة إلى الاسماعيلية لتصوير بعض المشاهد هناك. المسلسل بطولة تيسير فهمي وسعيد عبد الغني وسيد غيث الكرم وسحر طلعت وتولم شعراوي والمختصر بالله

المسرح واخترها. فهو يحتاج إلى جبة مختصة لتأطير هذا المسرح في تربية الطفل وتوجيهه

ماهو أنتاج أعماله: - أدوار في مسرحية: رسالة الظن. التي عرضت على مسارح الكويت وكلمة: العيش والارض والنفس التي عرضت في مسرح السلام في القاهرة وبورسعيد واسوان. وزيارة النساء. والاميرة والنرجس. واخرها: الدكتور.

ملا عن إدراك الجديدة: - أوقات للشفقة. مسلسل جديد للكاتب صباح عطوان وإخراج نبيل يوسف تتلوه في تمثيله مجموعة من الممثلين منهم خليل شوقي ويوسف الغاني ولم يكمل تصويره بعد. وأنها لنف في مسلسل جديد للمخرج سميرة الصلح وكلمة: ملا يوسف حيث يعرض المسلسل مواقف اجتماعية بشكل كاريكاتيري. سلك

تضال محمد علي



تيسير فهمي والتساح

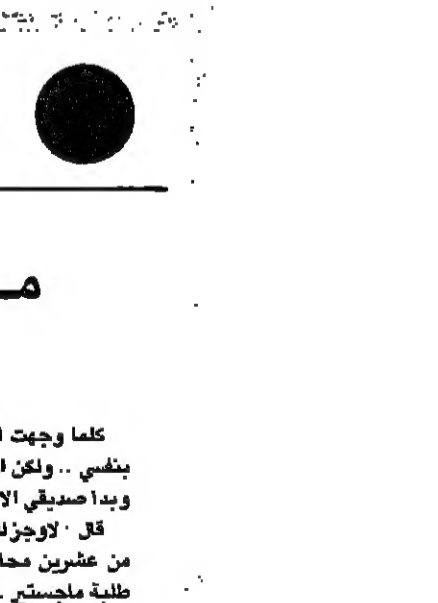
انتهى المخرج سيد سعيد من تصوير المشاهد الداخلية لسلسلة: تساح البحيرة. ويصور حاليا مشاهد الخارجية في المقسم والمعادى ويسافر خلال الأيام المقبلة إلى الاسماعيلية لتصوير بعض المشاهد هناك. المسلسل بطولة تيسير فهمي وسعيد عبد الغني وسيد غيث الكرم وسحر طلعت وتولم شعراوي والمختصر بالله

المسرح واخترها. فهو يحتاج إلى جبة مختصة لتأطير هذا المسرح في تربية الطفل وتوجيهه

ماهو أنتاج أعماله: - أدوار في مسرحية: رسالة الظن. التي عرضت على مسارح الكويت وكلمة: العيش والارض والنفس التي عرضت في مسرح السلام في القاهرة وبورسعيد واسوان. وزيارة النساء. والاميرة والنرجس. واخرها: الدكتور.

ملا عن إدراك الجديدة: - أوقات للشفقة. مسلسل جديد للكاتب صباح عطوان وإخراج نبيل يوسف تتلوه في تمثيله مجموعة من الممثلين منهم خليل شوقي ويوسف الغاني ولم يكمل تصويره بعد. وأنها لنف في مسلسل جديد للمخرج سميرة الصلح وكلمة: ملا يوسف حيث يعرض المسلسل مواقف اجتماعية بشكل كاريكاتيري. سلك

تضال محمد علي



تيسير فهمي والتساح

انتهى المخرج سيد سعيد من تصوير المشاهد الداخلية لسلسلة: تساح البحيرة. ويصور حاليا مشاهد الخارجية في المقسم والمعادى ويسافر خلال الأيام المقبلة إلى الاسماعيلية لتصوير بعض المشاهد هناك. المسلسل بطولة تيسير فهمي وسعيد عبد الغني وسيد غيث الكرم وسحر طلعت وتولم شعراوي والمختصر بالله

المسرح واخترها. فهو يحتاج إلى جبة مختصة لتأطير هذا المسرح في تربية الطفل وتوجيهه

ماهو أنتاج أعماله: - أدوار في مسرحية: رسالة الظن. التي عرضت على مسارح الكويت وكلمة: العيش والارض والنفس التي عرضت في مسرح السلام في القاهرة وبورسعيد واسوان. وزيارة النساء. والاميرة والنرجس. واخرها: الدكتور.

ملا عن إدراك الجديدة: - أوقات للشفقة. مسلسل جديد للكاتب صباح عطوان وإخراج نبيل يوسف تتلوه في تمثيله مجموعة من الممثلين منهم خليل شوقي ويوسف الغاني ولم يكمل تصويره بعد. وأنها لنف في مسلسل جديد للمخرج سميرة الصلح وكلمة: ملا يوسف حيث يعرض المسلسل مواقف اجتماعية بشكل كاريكاتيري. سلك

تضال محمد علي